THE LOVE OF COD,

B S. LAHORE,

## محبّب إلهي .

تُذوم تُعَدُوس تُعَدُوس خَدا وند فُدَا ي قادرُ مُطلق مسب روعی و مشکر گزاری کے لائق ہے کو اس سے اپنی بیجد دحمت و مبرّت سے سال چيو روي کيداكيا جواسان وزمين بروجوديس - وهېي ساري مختت اور العنت كا رچشداور منع بے ساری مخلوقات اس کیا ہی مین تفق ہے کہ نَدامجت ہے۔ قس أس كي محيّت لامحدو داورب قياس اوراس كاعمق اورابندي مخلوطا ا فعم سے نمایت بعید ہے - باؤیرواس سے کوانسان کی عقل اورزیان خواکی ذات وصفات كت مجفة اوربيان كرفي سي لينه ناقص ورنا قابل بع - ميكن خُلاسنا بين ياك نبيون اور سولول كوايي رُوتُ القُدس كى روشني سے منتق رے اُن کی معرنت سے اپنی بیجدر حمت و محبت کو گئنگاروں پرطا سراور آشکارا دا*س کمترین نے بھی کمر* با ناجی ہے کہ دس چھوٹ رسانے میں النی الغن ومبت کی کچھ تعربیت و توصیعت کرے اوراس کی بیاٹو ماہے کہ خدا تھالیا ہی مبت للست کی معنوری را قم اورناظرین سے دِلوں میں با*ں تا۔* نظاہر فرما نے اوا نِی عبت كالشش اور تدرت كويال تك موز كري كديم سب ك سب اين الکل اس کوسوفی دیں جس نے ہم کو الیسا بیا رکیا ہے اوراس اتحامال الاربريم سأكرا و و تحرُ الفت ميس عرق بوك ابدي خُوشي وسعارت إنبي + الال بم فدا كي أسم بنت برول وجان مع خرد و الكري مواس تعال بات مين ظامرك كراسان وزين ك سارى چيزول كونيستن مصفيه سي من بدوا به

## **پہلاباب**

غُدا کی محبّت دُنیا کی پیدائی<u>ن</u>

جب کونی اندق کیا دنسان کیا فرشته دس بات کودر یافت کیا جا ہے ك فرانعان يد بسارى موجودات كياجهان كياروحان كيون اوكس مبب سے پیاک ہے۔ تراس کا یہ جواب ہے کہ فکداسے ان سب چیزوں کو مجت اورُ لفت سے پیداکیا ہے تاکہ اس کا جلال ظام رکریں - جب کوئی جزمنوز مُوجُود فقى تب فداك مبتت سے يا دوكيا كمخلوقات كو يبداكرے جواس ی مجتن کی دولت اور شیرین کاموہ یا کے اُسے بھی اپنے وِل وجان سے بیار رے اورا ، یی بنوشی اور نفر می ماس کرے - اِس مجتت کا اِرادہ اُس نے اِس طورے پُور کیا کہ اس نے بتلایس ایٹے کلام کی قدرت سے اسمان وزین و پداکیا۔ اس کی مرمنی سے مُوا فن دو عالم بیدا مبوئے بینی عالم النیدي ی چیزی روحان وغیرد فانی اورعا کم ظاهر حیل کی چیزی جیمان اورفانی میت يك عالم النيب جس كى موجروات بمراس حبمان زندى كى حالت مي دكيه بس سكتے بيں - برأن كاؤ جُود كلام الله سے جانتے ہيں - إس ونياكي حيزول كوانسان اينحواس خسد سے دريا فت كرسكتا ہے سكن عاكم البب كر ہم ایمان سے مانتے ہیں - افلب ہے کانادیدنی چیزی دیدنی جیزوں سے نهايت عمَده او شريف او بحُوب ويدن وجهان چيزي توفان مي ادريميا نيس رجتين برناويدن اور رُوحاني چيزين غيرفان اور لازوال بين- اس

عالم النيب مِن ضَا كاجليل تحت اور فردوس هي - وه عالم بالأسان ب كا مان میں کمیاتا ہے اسمان فکرا کا تخت اور زمین اس کے یاؤں کی خوک ہے ا جب وق إدفاه يامروا ب كرس مقام كور إدكر توده أيس مر جس کی بب و بمواا چتی موجن کے اس می محروبا زارومحار وروک بنوا کے اوركنوال كحدولك اورورفت وباغ تكاك أس مقام كوآرا ستدكرتا ب كأس ك رمیت اس می خوشی اورآرام سے بودو باش کرے مستجدحوآن كى يرورتم ادراً رام مع بعة مزور اورد كارب مهيا موكيا تب توكون وم بواك أس مم مِساتا ہے۔ اِس طمع فداتعا بی سے بڑی محبّت سے اِس زین کو اِنسان کے رہے کے بھے اوستہ کیا ہے ۔اُس وقت اوکوتی انسان مومجو دنہ تھا جو اپنی ول سے اِس و نیاک بیدایش کود کیدسکتا - گمدیم ایمان ک روسے مانے میں کرما کم فدا کے کلام سے بن محث اور جو فعا سے اینے یاک جیوں کے دسیے فيديش كابيان مقدس نوشتوس مر لكموايا وي بم ايمان سي تبول رتے ہیں محضرت مُوسی سے بیدایش کی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ جب بُدانے شوع من مان اورزمن كوبيداكيا تها اوريازين وران اوسنسان مى اوركراؤك أويران جيراتهاتب فداس كماأ مالا مواورا مالا مركبا بحيرفدا مع زمین سے اور فیضا کو تھیا یا اور شکی کو با نیوں سے خواکیا اوراً س نیجا ا کاکے سرسبز مُونی - بھر خداسے شورج اور جا نداور بے شارت رول کو جا سمان کی نسنا ہیں رکھا تاکہ زمین پرروفسی نخشیں ہی سے بعد خُدانے یا بیر کو ہر جے کا مجھلیوں سے اور نہوا کو ہر طرح کے یرند وسے اور کھیکی کو جگل ما وروں اور ع بابوں اور كيوس كوروں سے اوكيا - جب إى طع فالے

يهلاباب

اینی بری انفنت او معبّت سندرمین کوخُوب تیارا در اً راستد کیا تعایب اس رنسان کے پہلے ماں باب مین ، وم اور حو اکو بھی بریدا کیا تاکہ وہ اور الف کی اولاد زمین پر سرداری کریں۔ ملک ویں سے تھی : یا وہ مختبت یُون و کھا اُن کہ اس نے عالیا میں بورب کی طرف ایک نهایت محوج ورت اور خُوش تبها رباغ نگایااور اُس اع بن برطرے سے خوضنا ورمت جن سے بھی بہت خوب تھے اسکا درا دم لواس بي ركعا- وه باغ چهارنعرون من يخوب ميراب تعلي<sub>ا</sub>س بيان -فداتماط كالمبت اورأ لغت كيسع عجيب فكورمت ظامرة وأراورا يسان فعدا کے نزدیک کیسا چاراورعویزمعاوم موتا- اس قدرتوکوئی بادشاه اپنی رعتیت کے بلنے کیا کر بیگا۔ ہاں اپن عزیزاو سیاری اُولاد و خاندان کے بلنے ب<mark>نی خاط</mark>ر او رے توکرے اور یہ نی انحقیۃ ن اس احوال سے بخویی ظامر ہوتا ہے کوفیانے ، دم اور حقو اگوا بینے عویز فرزند جان کرایسی محبّت، ورُالفت کا سُلُوک **اُن** سے اليا- إن جَيساً كم أن الي عزيز بي كويالتي اوربيتي ب ويسابي اساني إب

انسان برزی اور جبت اور عبت طام رواجه به این برزی اور خبت اور عبت طاقه این جب این جب وجان سے انسان ای نامین اور زمینی مخاوتات سے طاقه رکمتا ب سیکن ابنی روح سے وہ فرا اور آسمانی باشندوں سے متعلق ہے۔
یس اِنسان فی الحقیقت خُداک نسل ہے۔ کیونکہ جب فُدا ہے اوم کوزمین کی خاک سے بنایا تھا تب اُس کے نتھ خول میں بہنا سانس کی فوئکا کروہ جیتی جات ہوگیا ۔ فداروح ہے اور اُس کا دم زِندگی کا دم ہے۔ پس جودم اُس کے ماس می فیونکا اِس سے وہ ذی روح بن گیا۔ کامل مجتب کی خاصیت یہ کے صبیب میہوب کو اپنی نو دیوں اور نعمتوں باس بی زندگی اور وُولت اور شری کی صبیب میہوب کو اپنی نو کی اللہ مجتب فکرا سے اِنسان پرظام کی ہے۔ میں شریب میہوب کو اپنی نو کال مجتب فکرا سے اِنسان پرظام کی ہے۔

أس عادم كوالى بى صورت مى بردائيا - الى بى زندالى سى ساكورندالى اورا پنی بی رُدح سے امس کوروجی اورا پنی بی میکست سے اس کوعفل معرفیتی اوراین بی قدرت سے اس کوطاقت وافتایار بخشا، وان این بی دولت خزانہ وشان کی فراوان سے اُس کو مالامال کیا ۔ عبیساکوئی باوشاہ اپن وُلس اینی شا ا د دوات و نزائ مے زبورا ورجوا مرات سے آراستہ کرتا ہے ، ور الله فراسخ وم كوابي حسن وجمال سے لمبس كيا بي آجم وحواكويس اشمالى اور الله بوشاک سے سرواکو فی رمینی پوشاک صرور مذتعی وہ نگے تھے پرا<sup>س</sup> سے واقعت میں نہ تھے۔ خوا نؤرہے اور نؤرہی اس کالباس ہے بس اس کے عويز فرزندادم وحقا المبى نوُرانى برشاك اوزُسن تقدّس سے مُلسِّس تھے۔ تو كيا إنسان خُراكام بُوب ہے اور خُرااِنسان كالتمبيب ؟ بال بيك، تَشَرُدع میں ایسا ہی تھااوراگرانسان مس معبّت میں قائم رہتا توالدتہ اب کمانیا ہی ہوتا۔ ہم آعے د کمینینے کہ فواک مجتب نے رنسان کی نحات کا بساہی برویت یاکه بم <sup>م</sup>س صلی حالت میں با*ل أس صلی حالت سے بین زیارہ مرزد ز*ہوتھے رُوع میں آوم وَحَوّا **کا بدن مِن با** وُحُود اس کے خاک سے بنایا تما نهایت يىلى اور فوىفىلورت تفعا- زين كے مخلوقات ميں تعبى ست ، جيھ اور نُولھوت يُرْجِلت مِن إمثلًا كلمه وراأورم رن وغيره اوربين يرند)- ليكن إنسان كي انند کوئی شکبل اور قدر قامت میں حمین اور شراعی نسیں ہے۔ ہاں ای طاب<sup>ی</sup> صورت وشکل کے مکن وجمال سے انسان سپ مخلوقات میں ہے، ترن اور یا دشا ومعلوم بونایس ورافلب ب كرشرم می جب بی گناه اور بارن اور كمزورى اور موت سے آزا و تنوا مس مس كي مكل أيسي سن تقدس سے كالبعيقي كروه جليل فرشتول كالمجتن ادرجمتك بويكان في عنعب الا

ملاقات كريے ك لأى تعا - آدم كى طاہرى اور باطنى شكل دووں مواقق تعين ہرانسان کی دوسکیس ہیں ایک جسمان جونا ہری ہے اور ایک باطنی ہے ج رُوح کشکل ہے مِنناه سے سبب سے انسانی دامت ولمبیت بین المواقیت ہُوںُ ہے۔ یاں تک کاکٹ دیما جا تاہے کی یک معمل کی ظاہری فعمل اچتی لكن باطن شكل بُرى مو تى ب يمبى مبى بيرون وجيماني شكل فيده لوكرود سكن باطني شكل احتى اورخو بصورت بوتى ب يشروع مي يو الموافعيت ه تى بكه دنسان كى ظامرى شكل مين اس كابدن ايسا يك معامت اورشقات تعاكر وباأس كى باطنى شكل جوالى نورسى بارونت اورجى دار تنى-اس سيحتم ك اندرس يُول مبكتى تمى علي حراغ يابتى شيشے كے فالوس ميں - يس انسانی شکل با ہراور اندر کے سب عمیب اور گنا ہے داعوں سے ماک و ما ن بو کے نیکی اور صداقت اور مجتب کی پوشاک میں ملتب تھی + بعرادم اور حواا بي عويز باب وحبيب فراك صحبت اور فربت مي مال خُوشی اور خُرشنئودی آوراً سووگی اور سعادت یا نے تھے کیمولکہ عبیب ومجبوب کے درمیان آبس کی شناسائی ادر بیان عزورہ اور جس قدرالسان فُلا كى كمال اور جمال كوزياده بيجانتا ب - أسى قدراس كى محتب مما سے برمیگل اورس قدر مبت برمنی جاتی ہے اسی قدر خوش اور سعادت میں طِرعتی جاتیہے۔ لیکن محبّت میں اُزادگی اور خُودُ مُختاری بھی صر*ورہ*ے يىن كريازوسى سى مبت بركو بيدا حيس موتى -بس فداس وانسان كو نود مُعْتارى اورازادى بخشى - تاكه وهاين يول مُوشى اورايتى مرضى مع فعدا کو بیارکرے اور جرفدانے ابن حکمت سے انسان کوعقل و مجر بھٹی ہے مسى سے وہ طاقت وليات باتاہ كه فساكو جرسارى كوروں اوز كيول

اورنمة ول اوربكتول كى ممورى اورم ينشد ب اجتى طرح سيهيان سكي بي اس مال میں و دسارے ول وجان سے ایتے خانت کاطالب اورار دومن تحااوراين بموش وتتى اورنيك عنى مرف فعالى رضامندى مي مجتاتها ا بي محروب باب كى رفاقت اور مجست من قائم ره كرانسان بردم تازگى اورزندگی ماس کرکے روز مروقت و طاقت اور حکمت والیاقت اور برطیج ک خوبی اور نمت میں ترقی كرتار با-أس كاول أس محدوير معبُود کی بیل اور تخت اور اُس کی زُوح اورچان اور بدن کی ساری طاقتی سارت خيالات اورخوابشين اورسارك اقوال دراهمال أس بيارك مخددم ت ابع تھے - اُس كاول إلى مجتت سے سالب تھا۔ اپنے معبود ک مرضی سجالانا اوراُس کاملال ظامرکرنا وه اینے سارے ول وجان<sup>ے</sup> عابتاً تعاادراس كام من بلانا فمشغول موكر مال تُوشَّعال رسّاتها + اس ونیا می تین طرح کے مخلوق ہیں ہے جات اور جان دار اور اِنسان - بے جان میں *مبرٹ ہے* ادرجان نہیں ہے ۔ جوجا ندار ہیں وہ جان اور جهم رکھتے ہیں انسان میں جان اور جہم سے علاوہ رُوح بی ہے ذى رُوح بولك إنسان الرف المخلوقات اورالس زمين كاسروارموني كائن اورقابل شرتا اورجيها جمك ديمها بحركيد فداتعال فيريدا یا ہے انسان ہی کے لئے تبیداکیا اورسب کی اسی نے تا بع كرديا ہے -فنروع میں أیسا ہی تھا کہ ساری زمین اور حو کمیداس میں ہے إنسان کی تا بعدار نفی-سب در ندے پرندے اور کیڑے کموڑے ، ہاں عزبسم بھی اِنسان کے اِضتیار میں تھے -ان دِنوں میں بھی با وجُداس ک كالشان كُناك سبب سے این اوّل درج سے كركم ہے - يونين

ب بحد جواس يدي وشان كالب ارى اور خدمت كرت بس وجي ں ٹرافرن ہے۔ قبیہ ما *آھے ، کیمینگے کی*ونگراہ سیل وموافقت اورشاینتگی نلفت میں جاری قهیں ہے تنبین شمروع مِن تَهِي - نُدُ إِمبِل اورمج بننه كانُه لا سبع اورجب به خلفت يُبِي المُولُّنِ لَا مُ وافقت تھی۔ مناصر میں طلی موانہ تت تھی اور جان داروں کے بیج بھی ایسی گاأن میں ، بک وصرے کونہیں سن**اتا تھا۔ تبیسے ب**ی زوانت وا خاندانی میں مجانگت اور میں مبنت ہوتی ہے۔ کویسا ہی اُن ویوں میر عماد قافة أيس ميرمس ركفت تط فعداكا تخت نردوس میں تمعاا ورنگ اکن مکرمت سب پرمَساقط تقی می مجیسا خُدا نُوراو**ر دُ**ور چمناتا اور تعبیها وه زندنی کاسز پنمه موے زندی جاری کرتا دیسی مس ک مسّت کی فراوا نی اوز بر کوری ایک وریا کی ماشند؟ سمان اورزمین کوای طبع نے تف جیسے ہوا زمین کو گھیرتی ہے اور جیسے سب جان دارم ہتے اور کیتے ہیں ویسے اُن دیوں میں رسی کے ساریے علمہ تا میا فعدا کا بنش مجنت بیں جیتے اور علتے پھرتے جھے ۔ فاص کرمے انس لت سے زمین کا سروارا ورنا شب ممقة ركها تها خداكی محتت سي مورس ب مخلوقات برسرداری کرا تها خبه با نزی محتت دو رمبوشیاری <u>سس</u>ے . المَصْ كُفواتْ بِن أَمِرِكا الكِ السِيخَ لَفر كا بند ولبت محبّت اور موشيار رَ يه اتاب جب كأكمناه وُنيا مِن مين آياتها عب تك كوني ذكة ادر كيليف إن مُوت بيني وُنيايْن منين التي تقيي- بان زمين في إلى رحمت ہے کہ ہم جد لمک سکر گئاری دِل دجاز

بهلائب ے کریں تجیبا قدیم سے اس کے بندوں کا دستوسیے ،آسے سائ مزمرو فداوند کے بعے ذوش وازی سے شکرکن ارفارہ ۔ فوطی سے فقراد مد کا حالاً كريكات بُوك أس كے حصور حاضر مو تم جانو كم فلا وندوسي فدا ہے -

اس مع مركوبنايا وره مم الناج تنيس- بم مركوبنايا وره من اور اس کی چرام کا بھیجوں بھیکر گزاری کرتے ہونے اس کے دروازوں میں اور حمله کرتے ہوئے ہیں بارگاہوں میں وافعل ہو۔ اس سے احسان معور مع ہس سے نام کومیادک کر کر خوا بھال ہے اور ہس کی زمست ابری ہے اور اس کیوفائی ٹیشت در کیشت ہے 4

وصرف زمین بلکا مان بھی فعا کا جلال بیان کرتے ہی اورافلاک

أِس كى وستكارى وكعالے بس - (زبور 1:19) اپنى منكىيس أور الحفا و اور ويك وكركيس عدان مسب كو تعلق كميا وه اس ك الله كركو شما وكرك الخالان

اوران میں ہرایک کا نام سے کے اُسے آباتا ہے اور اُس کی قدرت کی بڑائ کے باعث اوراس سے بازو کی تعالیٰ کے سبب ایک بھی غبرحاصر نہیں ربتا-" فحدا وندى ستاليش كروا فلاك يرس مُعاوندى منايش كرو- بمندى

برسے اس کی ستایق کرو ، اے اس کے سب فرشنا کاس کے ستا بیش کرو-ہے اُس کے سب نشکہ و اس می ستایش محرو۔ اے سورج اور اُسے جاند

اس کی سٹائیش کروی سے مدوش سٹارو تم سے اس کی سٹائیش کرو ۔ اے اسمانوں سے اسمان اوراے یا نیو! جو اسان پر ہواس کی سائیش کرو-وه فراو ندم نام كى ستايش كري كداس سان مكم ديا اوروه سب موجود موتيم

اُس کے کلام سے اُسمان بے اور اُس کے سامے اُسکام سے اُسنے وم ہے " (زبور ۳۳) زمین توبعت بڑی ہے اور مس کی مخلوقات بشیار

بي كيي منك أس كي ستايش اور شاركيا مكن إ ميكن إسان اور ن کے دشکر انسان کی دریافت سے با ہرہی بقابر اس سے زمین اورا ک مروری ایک تعارب کے ما نندہے ، اہل سیئت بلی بڑی قور مینو ا سے جہاں تک ہوسکتا ہے ستاروں کا مال دریافت کریتے ہیں بچنانج ایک برا رونق دارستار ہے جو دور مبینوں سے دوٹرے ستارول کی طرح كظام تاسيع اورأس كا فاصله زسن سنة اثني وورب كررس كاري أكراكي ون یا نیج سوکرس ک راه چلے تو اس ستارے کا پنجینے سے بھے ہیں کروا برس حرف موقع ۔ وہ وہ نول ستارے بڑی دُور بین سے شورج کی ان رُونِق وارمعارم مو شياس- إس كين إتن رُورت دكوا أي ديت مي بسريع زمین سے نوکرور وس لاک یا دس کرورمیل وورہے - ووستارے ایک وُه سب سے تین سو خوسٹ کروٹریس وور بیں توجی اگر ٹری بڑی ووربین كى بغراُن كودكيت توده دونون مرف ايك بالسار معلوم موتى-اس سبب سے اُس ستا رہے کو توام ستارہ یکتے ہیں ۔اگر مُمکن موناک اُس قعددا استارے پیوا کے کوئی سافردور بین سے دیکھے توا علب سے ؟ مسسارے مے اس یا ۔ ہی افغیمی فاصلے پراور سارے نظر بر علے وتوستارے دیدنی خلفت میں محسد بدیس اور اُویر کے حساب سے رِيدني عالَم بي شمار، ورانسان دريافت سے بابرمعادم بوتاہے - بير ا كرديدن عالم إنسان مقس سے بعيد ہے توكيت از ياده تا ديدن اور ليرفان عالم بعضمار اورلا محدوواور دنساني عقل سد دور برم كا توميس سار مغلوقات كيارميني كياأسماني كياويدان اوركيانا ديدن فحدا تعالى كالحبت اوراس كى قدرت سى بابرنسى- بكدالنى كطعت اورمحبت ودنون جافول جمان کو گھیرے دہتے ہیں - فی اصلیقت النی تطعن اور محبّت ایک اتھا اورابار سنددے - وہی سچا پر ہم ساگرے جس میں سادے مخاوقات رینگئتے اور چلتے ہیرنے ہیں •

فها تعالی کی ساری ذامت وصفات مراسرگهال اورتمام اور برملال و جمال بر- توجی ایک معنده اس کی ایسی ہے جس کوسپ دو مری صفت ا كا تاج كنا مناسب ب كيونك أكربيصفت أس من زموتي واغلب به كرم م سے کوئی مُوحُومة موتا اوراگر مُوجُود بھی موتا تو بیشکہ سے ابدی بلکت میں بڑتے - برخاص وتده صفت جس نمایت تستی اور نُوشی اوراً رام واتا مے اور میں برم اری اربی نجات وحیات لى أمّيد موتوت ب سوير بي كر بها را خُداميّت ب اور حمت وشفقت اور من المرام من معمّد من من معمّدت كى اونجائى اوركرانى اورأس كى جدّا أى اورلمبائي كوكو تى مخلوق فى ميانتا كيونكه وه لامحدود ب جرطر مسار تطلقت أسماق وزمين فكراكي قُدر ت الصحرت كاجلال بيان كدتى ب ويسع بى أى ل مجتت اور شففت کی فراط بھی إظهار کرتی ہے ۔ اگر آوم زا و گنا ہے سبب سے برے نموے توسب فراک حمد وتعرای کوئوس آواز نغرے شنوا ہو جس میں ساری مُوجُوات اور مُغلوقات بلانا خشال موتے ہِں مُحرص دولیم سے مخلوق ہیں جواس سے محروم ہیں۔ یعنی وہ فرشتے جونا فوا پنوا<sup>ری</sup> بس بڑے اور گنب کل اِنسان اورجب کے یہ سیخی توب اورایمان سے سینے مفادقی نسیں بنینگے۔ تب تک اِس سُلکر گزاری کے نف میں شامل نہو تھے۔ نيكن بم أب باظرين خاموش اورب بروا نروي - ملكه ول اور آواز بلاے اُس خُوش العان نعند میں موں اوراین نر ندگی کو تعد آکی تعرفین

اور میکورادی میں مسرکریں +

مدوح بودهت کی افراط مدوح بوشفظت کی بنتات مدوح بوشفظت کی بنتات مدوح بوکرم اور مرا بی افرادان مدوح بوکرم اور مرا بی افت کی بودی امروح بوالفت کی بودی ا

اب اَے اظرین طور اور محاظ کیے کہ فعد اکسی کنوت سے ہم کوسار کرا

شے عبی ختراس کے کہ م موش میں آئے اس کی بدران شفقت اوراً لفت ہم کو گھیب مُوث تنی محبّت سے اس مع جم کو بیار کیا اور بیدایش سبے

اب مک روزمره ویی جم کو بالتا پوستا اور کولا تا پلاتا اور پینا تا ب جو کھد امالا ہے و مسب کاسب اسی کا انعام ہے۔

افتان کی بینے گناہی کی حالت کا رسالہ ویس حق کی تحقیقات کے معلیمہ کا بین حق کی تحقیقات کے معلیمہ کا دراس سے بھو بی فلام رہونا ہے معلیمہ کا بیان جو پیکا ہے اور اس سے بھو بی فلام رہونا ہے کہ واسان کئیسا نیک بخت اور خوش وقت تھا۔ جب میک ایٹ عزیز مالک

فُلاك وُبِهِ اوكاتِن مِن قامُ رابا

مالاً النيب كى ابت جس كى مخلوقات نادِيد فى اور غير فافى اور لازول الله عند مندا تعالى الله الله عندا الله عندا الله عندا الله الله عندا الله عندات الله عندات كالم عن الله عندات كوكمال إيلان كى تُدرت الله عندات في الله عندات ا

(ا قرنتيون ١: ٩٠ م) فراتوال تواس فرمي ربتاب عس مك كوئي مخاول نیں سنج سکتا اور زائے کسی اِنسان سے دیکوا ور نددیجہ سکتا ہے اس کی عوّت وقُدرت ليدي رست أين " نُورُ أَس كالماس ب اورومس لودل کا بانی ہے جس میں بدلنے اور بھیرجانے کا سایہ بھی نہیں اوراً کی ہے معم احتی بخشش اور کال انعام اترتے ہیں۔مب جب پاک مبیوں نے الآت ن چیزیں دیمیمیں توانبوں نے اپنی جسمانی آنکھوں سے انہیں نہیں دکیا بكروة تروحيس موسئ اور فكدا بيرُوع العُبس سي آن كى رُوحان المعلى ادر کانوں کوروش کیا نعا تاکہ وہ عاکم انعیب کی چنری دیمیمیں اور شعی*ں سیکن* تونجی اُنہوں سے خدُرا تعالیٰ کونہ ویکھا بلکہ حرف اُسکا جلا کی تخت اِن کونظ ءًا جَسِيا حزقييُل نبي اوريُو حنّا رسول سنة اپينه نوشتول مين أس كامبان ئیا ۔اُس تخت سے فیر گرد فیرشتوں اور مُقترب فیرشتوں سے بھی ایشک ہں اوراس ہی سبب ہے فدا رت الافواج **کملاتا ہے اُن مُقرّ مُورِشُنو** می<sup>ی</sup> کرّ دمین اور مرافین اورجباییک اورمیکانیل ا**وراً رمینیل و نیره مشهور** ہیںا درا السب ہے کہ وہ بڑی بڑی فوحوں کے سردار اور اشکرکش میں وه فرشتے بھی نورسے کتب ہیں اورجب قدیمی را اوس میں کیسی ونسان ونظر آنے نوان کی تکل ہے اِنسان کونہایت وہشت آئی ۔ سلالمین لی ووسری کتاب (۱ باب) میں مکھاہے کہ شا و آرام نے ایک وقعت بڑا نشكر كمورون اور كار يول عيت بحيجا تاكه البيقع نبي كريكي لاف-أس لشکیدے ان کے وقت اس شرکو گھیرا جس میں وومرو خدار بتا نمواجب اُس سے خادم سے فورکوا ٹاکے اُس لشکر کو دیکھا توحیزات الیشع کے یا می دور کے کماکرا حسوس اے صاحب ہم کمیا کرینگے۔ اس سے کمابت و

حامِيل كريس +

عاسما تدوالے أن كے سات والول سے بست زيارہ من جب اليقع ك دُعام مطابق فدائے أس عے فادم ك أكسي كولين تو أس نے جرائاه كى توكيا وكيفاكراليشع كرواكروكا يسار اتشى تعورو ل اوركارول سے معار بُواہے - فرفتوں كاتو فاص كام يہ بك فدالعالى كاحدو توليف ري اوركرو من اورسرافين بلانا فريكارت بي قَدُوسُ قَدُوسُ قَدُوسُ قَدُوسُ قَدُوسُ قَدُوسُ مُدارتِ الأقواع سالِ جمان اس ك بلال سيمعموسي - (يسعيا ٣:٩) یکن سوالس سے فرشتے سب ن مت گزار روسی میں جو فکرا کے سیج بندول اور سنجات کے وار قول کی خدمت اور حفاظت کے لیے بھیم مال بي - ( هرانيول ١:١٥٠) إس مي مبي فُراك هميب مجسّت ظاهرمو أي م میرمالی رواح می فردوس ہے۔جیتے مومنوں کی دُوھ کے لئے جائ آرام ب - ب دینوں اور برکاروں کے سے محی جنول سے تونیس ی - ایک فئید خاند و بال موجود ب حبس میں اُن کی رُومیں عدالت کے دِن تک تربتی ہیں + بھر شیطان اوراس کے فرنشتے بھی جوشم پر روسیں بی ناوید ف مخلوقات ہیں۔ اُن کے سے اور شریر انسان کے بعے ووزر ہے۔ لیکن فراکے بندول کے بینے سمان کی بلیل بادشاہت میاری می ہے جو مقد سوں کی میراث ہے۔ فُداک محتت کا اِلادہ اِسی میں بُورا ہونا ہے کہ اُس کے سیخے بندے اُس کی آسمانی بادشامت کے وارغے ہوں۔ اُس ى مبت كى سارى دولت اورمنكورى مصمعمور مبوجاتي اوراس كى شيريني اورندبي كامزه كال طورسة أشاك كمال أسودكي فوشنودي

## دو مراباب فُداکی مجتت دنیاکی مرورش میں

بميسا فيلاتغاني سناؤنميا كوخالص معبتت سے خلق کیائے اسی مرح دہ اپنی کمال محبّت ہے آس کی یہ درش بھی کرتا ہے اور سب چیزد ل وسنعالتا ہے۔ باوتوواس سے وحمناہ سے سبب سے انسان ای مالی اوردرجے سے مراشة مجوا اور انسان کن افرانبردادی عقوت اورمرطع كادُكه اور محكيف اورنا موا نقبت اور مربري ونيايس جاري ہُوئی۔ توہی خدای کرمے درمیمے اپنی مجتن کا باتھ اوم دا وسے إسل بر تحبیخ لبا · بلکه اب مک<sup>ن</sup> اینے مورج کو بدوں اور نبیکو*ل بر* انگانا اور ول اور فاراستوں برمینہ رساتا ہے ، جب حصرت اور سے وقت وں کی بدی زمین برمبت برموسی تھی تنب اُس سے برے موفان مے پانیوں سے سب موج وات جورمین برہ انسان سے ے کے حیوان مک اور کیرے مکوروں اور اسمان کے برندوں بک زمین سے تادى فظ كوح اوراس كى جوروا ورتين بيني اوران كى جوروال موشخص اوراک کے میوای جان دار اور پرندے دودو جو مشتی میں تھے طوفان سے بچے رہے جیسا پیایش کی کتاب کے ورم اور مباب مں مرقوم ہے ۔ میکن تب سے بی ای رضم کے مُکام کے مُطابِی زمین پر بوناً اور لونا - مردى أوركرى - ربيع اور فرلفية مَ

وراس کے میوں کو رکت دے کے کہا کہ پہلوا ور شرصوا ورزمین کو آباد کو اور عوم فيوزين اورياني مين ب ورت ورت اور كالبية ربيكي اور تما سيس مي يلي حامينك و ينك ميشر المان نهامت فرا فرق ب ب يوسى باب من و مح مقيقت معفى دا المداه من ذكر وديكاب ركبواً مان من وسيم منب فلاس وحيات او يسب فريول كالرمثير. نبط میر گریا اور زمین میرمسنت بیری ب-جب سے اس زمین کا ناشب او میردا ا بینے مالک اور تُعلا سے حُدا بُرُوا تھے سے جان داروں میں بھی اموا نقت مُونَى كروہ ايك دُوسرے كوستاتے اور محالاً كھاتے ہيں۔ زمين اكثر اپنا امس نهین و بینی ہے؛ و رعناصر میں تعبی ناموا ففنت اور کم <u>ط</u>وا نہوُا ہے۔ جهی زیاده گرمی اور کسبی نه یاوه سردی کسبی مبوای زیاد تی سیسه م ندهی اور طُونان، وركبي أك يا إن سے برے نقصات مجبی بعونيال كبي كال بھی ویااورمری دُنیامیں ہوتی ہے ۔

الله وستا اور بال محك مناه مح نظي من بهوش يرا مح كه است اسلى باب مجمون اورای مل وسل سے بعی ناوانعت موگیا ہے + أكركوني هخص بوجه كراكر فلامجنت بالوكيون إنسان يراتنا ذكم اور درد اور بیاری دخیره تهمینا ہے - اس من تو تمیت نمیں مکر افغنسا کا عقدظام رموتا ہے۔ تورس کا برحواب ہے کو میسک گناہ کے مسبب تعدا كاغضب أوم زا دبرب - بيكن خورسيف كه أكر آب كا ايك عومز مريا موجو بری مُعبت میں بڑے شابت کرے تواب میں اس سے انوش ہو تکے توبعي اپنے فرزند کو شفتے میں میمینک نہیں دیکے عار ڈالینگے بکانی سمجہ ك موافق است منبيه كريك اورسينك إس مطلب سي كه وواين شرارت سے بازائے اور مجیرا میسا برا کام زُکرے کہونکہ اُسے تنبیہ نری جائے تو مزور شراست مين طرميكا ، ورجب برابوكا توجور يا واكويا حرام كار يا خوني وغيره مهوكرة يدخاع ميس فرريكا يا عانسي ديارا بنبكا اين وسارك كفران کے لئے نهایت بڑے وکد وغم اورشرم دیے عزنی کا باعث مہوگا ۔ پس أب ممبّت سے اپنے بیٹے کو منبیہ کرتے میں ۔ وہ گونسا میٹا ہے جسمای نبيدنبس كرتا - إسى طمع فداتها لى جوكرم أور رحمت وقضل سيمعمور س ید دان شفقت دور غبت سے فرزندوں کی اندیما رسے ساتھ شاک كرتاب اور دو كيد وكدو درو وبيماري ومسيبت بم بريمين تاب كريم أمّنيه كرے تاك بهارا ول الوسط اور بم اسط أننا بول سے بني توبكر ين برمى را موں سے بازا میں اوراسے اسان باب فعدای طرف رجے مرب كيونك فراکس آدمی کامرنا فیس بلک می جا متا ہے کو موائی سے بازا سے اور بجيتاك رُج ع لاف اورزندكي بإف يساع مي بيستراس سعكهه

يخ كعيت بن بيح بيث بينان جلاتاب اورسب يمركنكراور كالخيالاً پھینک ویتا ہے جب بل جلاف اور یانی بڑنے سے زمین خوب گراز اور زم ہویاتی ہے تب بی گیوں کا جج اس میں بخوبی بت ہے۔ ارال نیا توجيح كيو فكر مجيسخت زمين من اكربيح بديا جائ توجرايا أكراً سي تيك يكى-يس بل چلانا صرورب- إيسابي فدائبى كرتام - ده ما بتاسيك است کلام کا حقایج انسال کول میں بوئے انسان کاول کست ک مانفده ایکن مُناه سے اُس کا ول سخت موسی اوراب وہ اِس کا ل ا نندہ جس میں کا مطے ورا ، ننکہ ارے یعنی مرطرح سے بیسے خیال قون زنا حرامکاری - پوری حِنوث اور گفر پریا موتے ہیں ان ہی باتوں ت جواس کے ول سے نکلتی ہیں۔ آدمی ناباک مہوتا ہے۔ مذائن چیزوں سے ج آدمى كے مندس جاتى ميں- (متى دا: ١٩) بين فدا ي كويت يعنى ونسا س ك ول كوكدازاور نرم اورصات كدك ك لي تل جلاتا ب يبني وكه بيارى وركال وو بالبيجاب اكديكون كى سخت دى دور بوجائ اورده این برب کامول سیسی توبه اورافسوس کری دجب اس طرح لوكول كي ول كالميت تيار موكيا اورته به اورغم كي نسود ك سي أيسا ترمُوا جبيا برسات سے -تب فدا كے كلام كا بيج أس بي حمر كوك رميكا اوريكل من لائيكا كيد موكنا كيدس الدكنا يكير تيس من مراباب يس صراقال گُنه گارآدمیوں برطابی دقیم اور مران ہے۔ تعریب دیعیما اور شفقت میں طرا ہے جیسے باب بینے میٹول برترس کھاتاہے اسی طرح فداوندائن برجواس سے ڈرتے ہیں رحم مرباب ہال ہار فراو ندفرای رحیم اور رواشت كرموا اورصابراور درومند اورضل اوروفاي براسب فحداد ندمهربان اورسامر كطف

ے عُمَّة دینے میں دھیما ورکٹرت سے رقیم ہے ۔ وہ سب کے لئے ، معللہ ب اوراس کی بساری خلفت پر ہس اوراس کی بساری ا جا وراس کی اطیعت رحمتیں اس کی ساری خلفت پر ہس اوراس کی بساری دستکاریاں اس کی شنا نوان کرتی ہیں +

وہ برکت جو فکدانیا لی سے حصرت نوے اوراس کے بیٹوں کو طوفان کے بعد دی ہے کیا ہی کٹرت سے بُوری بُوٹی ہے اُن ہے کہ نبا کے ساخت کاک آبا و ہو گئے یہاں تک کہ و نیاکی کل آبا وی اندازہ سے ایک سوبالیس کروڑ چالیس لاکھ جھیالیس بزار چھ سُوآ دمی ہے اور سوای اِس سے شہتے ہے شکار جا تدار ساری و نیا میں مُوجُود ہیں ۔

وه كؤن بعجوات سبكوروز كعلاتا بالاا ورسناتاب- كون اس تهاست برسے خاندان کامالک اور برورد کارہے - یہ توایک بات ہے جوغورا ور اعاظ کرانے لا تق ہے۔ یہ وہی خدا ہے جس نے ساری چیزوں ومحبّت سے بیداکیا -وی محبّت سے ساری چیزوں کو بالتا ہے - وہی ر پر ورد گارہےجس کی تطبیعت رحمتوں ہے ساری زمین ممریہ آسی نے پیدائش سے تی سرے روز فشکی کویا نی سے خدا کر کے زبین کو مکم دیا کہ مِرْسِم کی عماس اور نبا زات اور اناج تعیل دار ورختوں کو آب میں نبج رکھتے وں اُگانے ۔ پس اُسی سے محکم کے بوجب جو مجی لمنا نیں زمین سال سال اور موسم بہوسم گھاس اور نیا تان اور نمار اور مراح سے میعول اور میوے دنیا ک پرورش کے بینے بردار تی ہے۔ یک بین کمال مجتب ادراً افت ، تکست کا بند دبسن وانتظام ہے - بہزمین تومٹی اور خاک ہے۔ اِس می*ں کی*ا ط<sup>اعق</sup> ب كرانية وميول كي بي كها نا بيدكري - بال يرزين اورمنامرانيا کے خا دم ہیں - اِسی پرانسا ن لیٹتا سوتا ہیٹھتا اِسی پر بیو ٹا بیّہ ہو <u>ک</u>ے

ا تدباؤں سے جلناسی پر اومتا اور کھیلتا بھراسی پر جلتا دورتا کورتا واجتا اسی سے دینا کھا تا باتا اس سے اپنا گھر بناتا ان جب زور کی کاسفرتمام ہوا

اسی سے اپنا کھا تا ہاتا اس سے اپنا کھر بنا تا اور جب نے قد کی کا سفرتمام ہوتا تو کو یا اِسی مے کو د میں آرام ہاتا ہ ان میں میں میں میں انسان کے سیات سے مائر نہ دیکے در میں ایک میں

یاں تک بیزمین اِنسان کی بروڈش سے بیئے خدمنگیادیے کہ لوگوں ے اسے انسان کی اس کرائیے ۔ کینے ہی یان بھی رنسان کا فلام ہے اوراس کی خدمت سے میٹ مُوجود بے اگرزمین کی خورک سندس کی بھوک جاتی رہتی تو یان اس کی پیاس کو بجباتا ہے اور اسے تازگی وصفائی بخشتا ب-اگرزمین انسال کی ال ہے تویائی مس کی دایہ ہے ساگر برسان میں پان د برتا توزمین سے مجد بیدا د موتا مربعرارسمندرمی بان کابرا وفيره نهونا توباول كهال سع آت يهرسمندرا وردرياؤس برجباز وغير دكسطرح چیت یس میسی رین وبیا بای اس انسان کی پرورش اور خدمت کے لیے درکا ہے۔ پیربواہی انسان ک فدست کرتی ہے ۔ اس سے وم انتا سے ادریاروں طرف اسی ست گیمار بهنائ -اگر تموالنسان کو زمتی تو ، دمی نی الفورم بانا- ترواکے چلنے سے انسان کوبست فائدہ موتاہے - بہی سمندرسے باول لائن ہے تاکہ زمین پر بانی برسے - بھر مواک مدسے مشدر برجاز جلتے بن اور عن مكول من حكى ممى وہى جلا تى ب اس طرح أك سی دنسان کی فادم ہے ۔اس طع ایٹا کھاٹا پکاتا اور راس کوروشنی یا تا ہ اور اگر سُورج منهو ما تو کچه اُ جالا زمین برینهو تا او کچید بن پیدا نهوتا- با جاند اورسُيارت بعي روشني نه يات - پس مورج و جاعرهي انسان ي خدمن والم کے لیے محوجودای توض جارول منا صرفین اوریان اوراک اور براانسان کی خدست کرنے والے بی اور فدانعالی نے اِن کوانسان بی

کے بائے تیداکیا - باؤٹرداس مے کم برجاروں عناصوانسان کی زندگی اور روزش کے منع مزور ہیں- تو بھی اِن میں سے کوئی عنصر نہیں جوا سے نا آب اس کی برورش کرسکتی ہے۔مثلاً زمین کی فاک آپ سے آپ کجد فات میں کھتی کر اِنسان کو عوداک دسے -اگراشان مرت فاک بھا کیگا تہ جلدمرجا يُركا - كوئى ما فرمشتاق تعاكريه بات دريانت كرے كر درصت ك تکٹری اور چیلکا اور یتیاں وغیروستی سے پیدا ہوتے ہیں یا نہیں کیے کا اُگر درخت وغیره متی سی سے بیدا موتے میں تو عزود می کم بوجانی میں سے وه کل تسط میں بیس اس عالم نے بست سی میں کو اے سے عمتی میں توب مُسكمابا - بيرأس مُوكمي تني كونكال ك تولاا درايك برع برين مي والا-بعد اس سے اس میں ایک ورضع کا بیج ٹالاکوس سے دس یا بنررہ برس بعدايك موال بعارى ورفحت يميدا مُوا-فب مس عالم ع أس ورموع كو نکال کے تولا وراس کوئن من سے زبادہ بعداری یا یا ۔ پیراس من کو برتن سے فِكَالَ الْمُ مَذُكُور لَمُورِ مِن يَعِيمِ عِيمِ مِن خُوبِ مُكَمَا ويا حَجب تَحوب مُتُوكِم كُن وَأَس لونكال كے بير تولاا وركيا ويكينا ہے كه و متى يسى إن رس يا بندر وبرس مے عرصے بیں وزن میں زیادہ مرحمی تھی۔ یہ نومعلوم مؤاکہ جرمنی زیاوہ بعارى موى سو أن بيتون س مموى جوبربرس درفت ست كرك مراعال تھیں۔ لیکن اُس در *دعت کی مثی من کی مکڑی اور حیا* کا اور میتیا*ل کہاں ہ*ت ائي - آگر في سے بيكليس تومنى عزوركم بوجاتى - توكيا بانى اور موات يميدا بَرُيْن بين أس عالم ن ما لي كر حرور در ضع عرف من من مرا كي لاكرية موتے میں سیکن اُن کی لکڑی چھلکا اور بتیاں یا ن سے بیدا موق میں مین عُورت وكيوا وائ ومعاوم موغ كأناس ونباتات واناج ورزست وليز

بر کھی بیدا ہوتا ہے کسی ایک منصر سے نسیں -بلکہ جاروں عناصر کی مجاتی و ہوستگی سے جو فاص فال فررت ورکت ک تا شرسے مول برا ہوا ہے ر مرکیسی عمیب طاقت ہے جس کو فکراسا ایک جمعوے سے بیج میں ڈالا ہے ایک یموں سے والے سے چندسال سے عصصے میں ہزاروں من غلہ تیدا موسکتا ہے۔ بیں ایک ہی بیج میں کس قدر فدا کی فکرت اور برکت طاہم مول ہے - پھر اکیف جموع سے بیج سے کبتنا باود دعن زکاتا ہے جواگر کی مکو برس تک رہتا اور بے شمار کھیل لاتا ہے 🔸 اور وه کریم برور دگارنه فقط ساری و نیایی مومیول کی روز بروز اورسال بسال برودش كرا ب - بلكه وهسب ب تتمار مان دارول كاس کِفلاتاہے۔ جوزمین برا در موا اور یا ٹی میں مُوجُو میں ۔سب پر ندا در مرزم اور کیرے مکروس اور محیدایا ل معی اس بی علی الفسسے فرراک باتے میں + ال فداكي صنعتول كي يلول عن زمين أسوره م-بهائمك الے گھاس اور انشان کی توراک کے لیے سیری دبی کا اے - اکد وہ ائن سے مینے زمین سے خوراک بیلاكریں اور روائی جوانسان ك ول كو توانا أى بشق بع - در محتول مي يرندك اشيانه بنات من وروال وال پرچیماتے ہں۔اُے خُدا وندتیری صفتیں کیا ہی ہست اور گوناگوں ہیں. تُوے سب کو عکمت النے بنایا۔ زمین تیرے مال سے يُرے سب تيرى طرف تا كت بس كد توان كروفت يرخوراك ببنيا في - بوتر النبي ببنيانا ب تووہ لے لیتے ہیں اور جو آوجو این متلی کعولتا ہے تو وہ اچھی چروال سے بیر موت میں - تواپنا مُنه چیها تاہے - وه بیران موتے ہیں وُاُن کا وم پويبرليتا ہے۔ وہ مرجائعے ہيں اورا پن ماڻ مين پيرول جاتے ہيں۔ تُواپنا

وم بيم اب - و د ييدا موت بي اور توروى زمين كو سر فو ارات كرام علايم کے ملال کا بقاا بدی ہے۔ خُداوندا ب**ی صن**عتو*ں سے خوش ہے بمیں مبت*ک ميتارمونكاتب تك فدا وندع كيت كا وُتكا -جب كك موج ور مونكا ا یے خداک سنایش کے گیت گاؤتگا - اُسے میری جان فداد ند کو تمبارک که خُدا وندکی سیایش کرو - خُدا وندکی شُکرگزاری کروکه وه بعلاب اوراس کی رحست ابری ہے -اسی کا شکر کروج تحداوندوں کا فداوندہ کر اس کی رحندابدی ہے۔اسی کا جو اکیلا پڑت عیائب کام کرا ہے کہ اس کی جمت ابدی ہے ۔اسی کا جوہر جا ندار کوروزی وینا ہے کہ اس کی رحمت ابدی ہے۔ (زيور ۱۳۹۱) + غُور کی جای ہے کرجب کعبی کسی کلک میں برسات کی کمی یا زما ذ*تی* کھ نیں انہوا ور کال بڑے تو کتنے آومی اور جاندار پیرو کے مرتے ہیں ۔ تو تھی خُدا کی حکمت اور محبت اِس میں ظاہر ہوتی ہے کہ اکثر سالول میں مزورت سے ڈیا دہ انا ج بیدا ہوتا ہے ۔یا نتک کہ آگریسی مک کی مزکار ایت بندومست کرے توکال کے وقت میں ہی لوگ بھوکوں تبیں مرتے کو کھ دُوس سے سالوں کا جرب موتاہے اس سے اور دُوسرے ملکوں می زیاد تی سے اُن کے پاس جِننا مذورہے سی یا یا جاتا ہے ، ایک جب کسی ملک مي كيش مطركين كم جول اورر بل بحي نهو تؤاس مين جب توك كال سنة بلاك موت میں تو جانا اللج در کارے وقت پر مینجانا بعت کشکل ہے۔ اسی سبب سنع ہندو متان میں بہت اُدمی مجبو کوں مُرشِّعُهٔ که اُن کو ذفت پراناج نهييج سکا+

اس بن ميم فكراتعان كي مهر إنى نطابر مبوتي ہے كه باؤ بجرو اِس كه كه

اسان مناه مي واب توجى وه اب مك ذى كدى بوسك الرائدة ہے۔ اِنٹی سے بن کسب انسان کے تابداد میں اور اس کی خدمت لرقع بیں - بانتی اوراُوشٹ اور محورے اور بیل احد کدسے انسان سے زیاده تدره در توبی ایکن دنسان این عنل ک زورسے آن کواینا تابعار كريا سبع اوما كريعل مجلى جانور وانسان سنع ووج كل مي چيى رستيي تربيدنس ناموا فقت سے سے جوانسان کے گناہ کے سبب سے خلقت میں جاری بھوٹی ہے۔ سی سبب تبدیا ذکر ٹیڑا حناصریں بھی مجعیرا۔ میکن اس انسان کا منتیار جوایئی عفل کے زورسے خلفت پرر کھتا ہے ہر رس برعت ما تاہے -انگلے زانوں میں انسان کے امام ور مددے کئے مرف باتنی أونث كهوريب بيل وينرم كي سواري تنمي ميكن إن ووول مي انسال ميك دوعنامرييني يافي والك كويال تك ايني فيدست من الياكريل كاشىادر اس سے اور اس سے تیس یازیادہ بڑی بڑی عاریاں مس میں مان م سُوا دمی سوارموت یا ہزاروں من برجو لاوے مزار یاکوس تک عطالے ہیں۔وہ گاڑی کا دریان کے زورسے علی ہے مین یان اگر کے سبب سے کعولتا بھاپ بن جاتا ہے اور اس بھاپ کابست بازور ب بعض إلجن يا بعاب كى كل كازور وس كمدورون كالورمبعنول كاستوا ورضو كابرار كمدورو بكازور موتاب-يه برى برى كليل فاصكران نهايت بسے اسی جنگی جازوں سے چلاسے کے لئے ہیں جو ان وبول میں بناتے ہں۔ ودجنگی جداز جاروں طرف سے لوہے سے کلبتی ہیں جواکٹر ایک فث سے زیادہ موفا ہے تاکہ اوپ کے گوے سے اوٹ د جائے - ان دونول میں ولایت میں اب سب طرح کا کام اِن بھاب والی کلول سے

کرتے ہیں- بنیے لو باراور تارکش اور بڑھئی اور بافندے اور درزی اور وی اور کا فذکر و غیرہ بریشہ وردل کا کام کرتے ہیں- پھر تار مرتی سے آ کا دس ہزار کوس تک سے وم میں فرمیج ہیں +

یادر کمنا با بین کرجوافسان کی دانانی اور تعلمتدی به سو قدا نعالی کیشش اور انعام ب بیس انسان کواپی وانانی برفخر کونانهایت نائناسب ب - اگرفلااین بیجد محتب اور دست که نیای بروزش نه کتا اور اپنی برکت بهاری ممنت برز جشنا توسب کام اور شقت اور محنت اور وانال جی بیفائده اور لا ماصل جوتی - پس فعاکی در بال اور محبّت پرلول

جدوسداور توکل کرنا اوراسی کی برکست کا اُمتیدوار اور اُسی کا شکرگزار بونا تم کو واجب اور مناسب ہے +

## میسرا باب خلاکی مبنت انسان کی نجات ہیں

اب ہم فدای تعالی کی مجیب محبت کا ذکر پڑھ کیکے ہیں جو آس نے دنیا کی بنیدایش میں ظاہر کی اور اُس کی برورش میں سال ہسال اور روز میں کی برورش میں سال ہسال اور روز میروز ظاہر کرتا ہے سالٹی محبت کا دریا کہی شوکہ نہیں جاتا در بھی گھٹتا ہے گیگہ براہر جو حتاجا تا ہے ۔ اگر کسی بوزت وار خاندان میں اُولاد فرصے توجی قدرو د بڑھتی جاتی ہے مالک کی محبت وا افت بھی بڑھتی جاتی ہے اور گراس کے مالک کی محبت وا افت بھی بڑھتی جاتی ہے اور گراس کے اور خبت زیا دو جوش مارتی ہے اور دود

معتذه رام كوشيش كرهسي كرا ميلاع برفرندكوا مع ابن حالت عالي توبهی باین کی مجتنب کی نسبت آس بیمار فرنندگی ال کی محبت زیاده مولی ہے ۔ کیونکرال پنے رم کے بی کے لئے اپنی جان دیے کو تیارہوتی ہے۔ بس اگر اب باب کی مجتب دیک بیار فرزند سے بیٹے جوال میں آئے توكتنا زياده بمارا سمان باب جومحتبت كاسر فينداورا ياروا فعا دريم سأكر ہے اِنسانِ بِرزس کھا ٹیگا جو گناہ کی بٹونناک بیماری میں اور میا آرائے والت سير شيطان كي بينوب مين اور موت اور اباب بالكت مح خطرت میں بڑا ہے۔ ہم نے تو تشرور میں لکھانے کہ فعدا تعالی سے آوم و تق سے ا بن شارك كف بيس إب اي فرندس كرياب بال جيسا حبيب ا پینے محبوب سے اورا کہ اربی دُلس سے کڑا ہے اسی سبب سے فُدای جيم وكريم في انسان كواس كي رومالت من نيس جيوارديا جب وه تناه میں پڑتے نا فرا نبروارمہواتو تبیسا اس سے بیعیا ہ نبی معزت فرایا انھا ایساہی اس سے کیا ۔ اس نبی کی کتاب میں بوں مزوم ہے کہ اے أسمالو كاؤ فوش مو- أس زمين تغيي اللهاؤ اس بهار وكد فراوز إي وگوں كوتستى بغشتا ہے اورائے رغوروں بررحم فرماتا ہے كيا بوسكتا ب كركونى غورت، ين نكووه بيت بيكي كوئمول جائے إدرائي رحم كے فرزنر پرترں شکھائے ہاں وہ شاید مجھول جائیں لیکن تجھے تر پھولونگا یہا او جات ربينك اوركوه بل جائينك سين ميرى مروان من جوتجه يربي كيه ذق مدير يكا ادرميري ملك كاعد جنيش وركيا - فداوند جويرا رحم كن والاب ا ين فراتا بي الرجيم الرائك الناه قرمزي بول يررف ي الند سني موجا مُنكَ اورمرج أكه وه ارعواني مول أون كي طرح أبط بهو تكم

ور عرف او درا می سے كماك كس الدى عبنت سے تھے بيار كيا- الر مُن سَنْ بليك جِاوُب مِن كليك كان ابع مج كان ابع مج كان الله - وكيها بي كين تم كوتسلى دونكا + اب کے ورشنو ول دحان سے طور فرائیے کہ محدالعالی سے اپنی رهمت کی افراط دوراینی شفعت کی بهتات اوراین تطعت ومهر بان اورایت یارک ڈاوا نی کیے غمیب طورے ظا ہرزا نی ٹاک ہم گنگار آ دمیوں کوابنی بلاكس سے شحات وے كے ابدى حيات مركو بخشے كر محداثے جان كو أيسا میار کباہے کہ اُس نے اپنا اکلوتا بیٹا بخشا تاکہ برایب جو ا*س برا*یات لائے بلاک نہوبلکہ ہیشہ کی زندگی یائے۔ یہ کلام اسی سے فرا یاجوخود کلام خوا ملاہے ادر حیں نے بیر بھی فرایا کہ آسما ن وزمین فمل جائیجگا۔ لیکن میری کیم برگزن<sup>ظ</sup>لینگی- به اسمان وزمین جواب بی تحداے کلام سے محفوظ میں اور امس دن تک بے وینوں کی عدالت اور بلاکت موجا سے مے مین کافی رہیگے وه غُداكا دِن حِي طبح لات كوجور أناهيه أثيكا ارأسي مِن أسمان سقافي كرساته جات رجيك اورعناعر بل كركدان موجا تيك اوررس أن كالمرال سمیت جواس میں ہے گل جانیگی اورجب اسمان جل کر گذار مہر کئے اور عنام بهى على كركم بعل محية - بتب تحداثياً العمان اور منى زمين بسيدا كريكا - بن من راستبازی بسے گی مہینتر اس سے کدھالم بن کئے کلام فدا موجو وتعااور جب به آسمان وزمین جانی رسیگی تو و بن کلام بانی رمیگا بجیسا خداازی و ابدى ب اوركي إبتداورب إناما وبسابى مس كاكلام ازل سه ايد ")۔ نے اپنی اور الاعتما ہے ۔ ٹیو کا کا مواور ٹیوا کا مطاا کے ہی ہے وہی

ے متاو لَدِ مُهُوا اور نُعا ہے **جال**ان کی رو**ن**ق او

أس كى المينت كانفش اوية ف ويجع فداكى فسورت اورسارى فلنست كا پاریشا اورمنی ہے - وہی مجسم بواکنواری مریم سے پیدا ہو کے آومی بنا تب اس كانام بيوع ركعاكيا - يعنى نجات وبنده كيونكه وه اين لكل لوان کے مناہ سے نجات دے + ائے دوستوا یا ایس عجیب بات ہے کرانسان کی عل وورافع سے بدت رورا ور طبند ہے جب میک کوئی آدمی سیجے إیمان کی طافت و لیاتت نیائے اوراس کادل رو القدس کی روشنی سے روشن نہو تبك وإس عيب بات كوول سع نهيل انتاك يسوع سع خداكا كلوابيا ہو اِنجات دہندہ ہے میسے کی پیدایش سے جالس وں بعداس کی امرام المن المفدى كى ميكل من الى الدقدامي المع المع عام رك والمعول نام ایک بورهاجو استبازاور و بیندار تها میکل می آیا اورس در کے بسوع و کید کے این با تعول برا تعالیا اور قدای تعرفی کرا کے کہا اے خداوند اب تواسع بندے کو اسے تول کے موانق رضعت دیتاہے کیو کم میری و محدول نے بنری نجات دیمی جوتو فیسب لوگوں کے استع متیاری ہے تھرس کی روشنی کے لیٹے ایک نوراورا بیٹ نوگ اسرائیل کے واسطے علال بيشمون في مريم كورها دى اوراس سے كها- وكيد براساليل م بستوں ع كرنے اور الشخ كے بشے اور فلات كيے مے نشان كے داسطے رکتی جُواب بی معمون کی بات پوری جُول کیدونکر بیودی لوک فاسى سبب سے كدسيوع سبيع سفات مني فداكا وياكما أس النام ما دادر زابسان بلك اب كاس بهت لوك إسى بات سے مفوكر المتررة من بيكن أع دوستوجيع يسوع مبيح كألوبتت س

خوکر کھلتے ہیں وہ اپنے فوریس طع ولی احربے ایمانی کے س عاتے ہیں-پریم اُن میں شہوں پر فِسانو میوع میع اور *جیا*ل فرشتے ا ق رسولول کیا گواہی جُمِنلات میں بلکم مردل فروشی اورفاکساس سے جرکجہ فراس است كلام مقدمين فرايا فبول رب بمارى كوساه اور اقص عفل و محرس أفي بإدائة مولكماب سوحق الني ب اوريس جوكون فراك للم كوشك ايسا بى شائ - تبيدا كلما ب وداس كلام كا اورخدا كا مخالف سب اور ب مزاد فهريكا كاش كدأن سخت ودل ورب إيانول کا دِل جِرمیوع مینچ کو گاز کابیثا نہیں انتے ۔ عبیسا کلام م ملم تی ترب لوث جائے اور شکسته اور فسته موتب ستیا ایمان مجی لا سیمین و فرامیت ہے۔ مُصاک محبّت جواس سے ہم کی اِس سے فلا ہرہے کہ أس سنة، بني إكلوق بيني كو وُنيا من بعيجا تأكه بم أس يسبب س زندگ یائیں مجبّت اس میں نسیں کہم سے قداسے مجبّن عدکمی بلک اس میں سے ، اُس نے اپنے بیٹے کہ بیجا کہ ہار سے گنا ہوں کا کفارہ مو۔ جو کو تی افرا رب كرميوع فعا كابياب خراس من اوروه فدا من منابع ( لوحنا م ما ب) مخامجت ہے اوروہ جومیت میں رہتنا ہے ندا میں رہتا ہے ادر فدا اُس میں + جوکوئی فحدا کے میٹے پر ایمان لا تاہے مواسی اپنے میں ركمتاب، جوفدا برايا نسي لاتاأس الاستونيش الكوكراس گواہی کوجو قدائے ایٹے بیٹے کے حق میں دی ہے ظاہر نیں کیا اوروہ گواہی یہ ہے کہ فترا نے ہمیں ہمیشہ کی بندگی ہنشی اور یہ نزدگی ابس کے بیٹے میں ہے " ورمیں کے ساتھ میٹا ہے اس کے ساتھ زندگی ہے اور میں کے ساته فُداكا بينانس امسكما فازندك سي ، ديموليسي مبت إب

حرث الى يسروب ح ہم ایک م فراک فرندکسائیں اتصاب جورحم میں غنی بائی بڑی مجنت سے بس سے اس سے ہم کو بیار کیا ہم کوجو گناہ کے سبب سے مردے تعے سے کے سانع جلایا اوراس نے ہم کو اُس کے ساتھ اُٹھا یا اور ت سوعے سبب اسمانی مکانوں براس کے ساتھ بھایا تاکروہ این اُس مران سے جو الموياسيح ك سبب بم يهب آسة واسي زاستي اين نفل كى باتا وولت كووكمائے - روح القدس كے دسيا سے فواك مجتب بمارے واول س جاری موتی ہے + بس ا س دوستو بم كوفداس بدل وجان آرزودمنت كنا مزورب كروه این كوئ الله س بم كوعنا به نائه وائه كيونكر رُوم العَدْس ك بغير مم أس كى محبّت دراجى مجد نبيرسكة من + يرروح القدس سيخة إيان وإركو طالع بخشناب ياك فداك مراكة م تن كرج وريا نس سي ابرب ورا بن كريكا فدا جوسب کایاب اورسب کے او بہاورسب کے دربیان سے اور چى كا نوائي اسمان اورزمين بركسلاتا جى سب نيندگى دورهيان کا سرخیم، ورسمند رسیه + اس زندگی کی افراط اور نبرمزی اس کی مجتت در العنت سے جس كاكامل طهور تحداكاكلام اور اكاونا بيا يسوب ميت ب وه مفلوق نہیں ہے بلک ساری فلفنت کا پاوٹنا اورساری چیز یا سساور ادراسی کے بائے بیدا ہوئیں اور وہ سب سے آھے ہے اور اس سے سامی چری بحال ريني من - ألوبيت كاسا راكمال أبر منح بتهم ورباكيونكه باب كوم يندا باكرساراكمال أسي بسه بي بيون أسيح ك وسيط إلني حيات

اوركطف أوم زاديركثرت سعائل بوئى ب بال وه قدااورادميول كن يع من نجات كادر ين بن وباي عدس كيدا في عورز بين كو

ميروكيا ب اورسار ع عالم من كياويدن كياناديدان كوئ چيزنيس ب اس کے تابع رکبا ہو ہ سُنواً ہے تا ماندلا در کان لگاؤا کے زمینوا خواتعالی نے اِس حمان لوامیس کفرت سے بیار کباہے کہ اس سے اپنے اکلو تے بیٹے کوجواس تھ سے عزیزاور بیارا ہے بنشا ہے تاکہ اس کے وسیلے سے انسان نجان اوجیات پائے ، بیان کرواکے اسمانو! اورساری زمینو؛ جننے فٹروع سے اب کے بیوا ہُوئے ہیں۔ بنا دُکہ آیہ ی بجیب مجتن ورست کی کثرت کھی کے مُنن میں آئی۔ ہم گننگار آومیوں کے واسط جو فداتما الی کی نظر ناب نفرنی اور ا ور دہتم کے لائت ہیں۔ اُس کے اُس کوجو اُس سے حلال وکمال کی رونق اور اسی کا برگزیده اوربین بده ب- اس و نیامین بهیجا ب کاکرگناه کومشاک أن كے لئے بوأس يا يمان لاتے بيس إنى آسانى بادشا بت كادر ورز کھونے مکیا ایس بات کمی واقع مولی کیسی بادشاہ نے اپنی عیت کوجو اس کے وشمنوں سے بل ک اس سے مخالف اُ تھیں اور اُس سے ملک ال كوبربادكرس-يهال تك پياركيا ته كما پيااً كايتا بيشاه يا تاكه آن باغيبا ن اور ممك حراموك كى سزاجية في منها ورأن كيسب كناه معاف كديم البي پھرا بینے باب ک بادشا ہت میں وافل کرائے ، آے دوسنو! آیسی مجیب میست لبعی سُفنے میں نہیں ہ أن + ہاں أنسي محبّت اور رحمن كى وولت مرت فُدا ہى مے باس ہے اور صرف اس سی سے ماس ہوسکتی ہے رجیسا ساری خوبرا<sup>ں</sup> كاكمال أس ميں بع - وسياسي محبّت اوراً الات ورحمت وقعل كاكمال مبي مسى ميں يا ياجاتا ہے اور وہى كمال مين يتى كے وسيلے سے قلام رموا + متوجة موأسة أسانو! اوربدل وجان لحاظ كرأت زمين + بهارب

فداونديوع متع كابرابيا وورعتبت وكيصوبها وتمسنوأ سعشياطه ينواجنل نے انسان کو گناہ میں سینسا یا ورفراب کیا ہے۔ خیران ہو دُاور کا نیواور تم بھی سنوا ، بع برين اورسنگ ول إنسانوجا ب ك شيطان مح فريبال

الديكى كے جال ميں بيال مك يعن جوكرم و م متح فترا ك وكلوت بعيث ير إيمان نسي لانق بهو - تسنوا ورموش مي أو شرم كها في ادراين سخت ولي س

توبركرد -ابيى فرست ب اولفنل اورتنبوليست كا وتت ب يس ديرو كرود اے دوستوہم سب دم ک ولاد اور امیں میں بھائی ہیں- کیں ولی محتت سے نماری سنت و ماجت کونا بہوں کہ آؤ اوربیوع متح کا مجیب

إيبإدا ورمحيشت وكيهوه

رکیعواس نے فداک سکومن میں ہوکے فکدا کے برار ہوناعثیمت زجاتا ببكن اين آساني جلال كالمخت جيمورك درشان وشوكت شاباء مباس ماركا بدي ني كيا ورفادم ك متورت بكرى اورانسان كم كل بنا اوادى

ك فتورث بين الما بروء ك آب كوليست كيا اورم ف تك بلكم ليسي مون يك فرا نروادر ہا۔ اب ووہزاریس کے ویب گزر میکے کمیدوع سیے رُوح القُدس ک قدرت سے كنوارى مريم سے يئيدا بوك مجسم مع واورا ومى بنا- بال بمانك

انندگوشت اور خون میں شریک موسے بیکمزود اور فاک آمودہ یوشاکسین لی ، وه ساری باتوں میں ہماری ما ندر بہو کمیا - سوااس کے کر سمی تھے گئا ہ رتعا ال الناه ك بُرهي اس مين ريا أي كن كيونكه وه مردس نيس مكر أوخ القيس سے پیدا ، واس کلام سے مطابق جوجرائیل فرشتے فے حصرت مربم سے فرایا

ئينائيه لكها ب كرجيريل فرشته فعاكى طرف سے نائم ت نام ايك شرمل ك كنوارى كے ماس سفيج كيا جس كانام مريم تھا۔ فرشتے نے اس ماس اكركماك

ے بیندید اسلام و فداوند تیرے ساتھ - تو غور تو ب میں مُبارک ہے ویردائے د کورس بات سے معمواتی اور سوچنے لگی کر یا کبا سلام ہے جیب فرشتے نے أس سے كمامت ورك فرك واكانصل يا بااورد مكمة تو عامر موكى اوربيا جنة كى اورأس كا مام يهوع ركعنا ، وه مُؤرِّكَ ، وكا ادرأه اتعال كابيا الملاسُّكا اورأس كى باوشابت كا أخرفهو كابتب مريب في فيضة تكداك يه كبوكم ہوگا جس مالت میں کرمروکونمیں جانتی ، فرشٹ نے جواب میں اُس سے کہ كرُرورتُ الكُدس بَحْدي الرَّكِي اورخُداتعاني كي تُدرت كاسا يرخج. يربوكا اوراس مب سے وہ باک رو کا خُدا کا بیٹا کہ اندین + با وجود اس کے کہ مریم داؤ و ما وشاه سے گھراسے کی تھی ۔ وہ بہت نا بیب تھی اور میسوع میسے شامیرنہ ؟ وشاہ مے عل میں بلکہ ڈیٹر ب ٹرٹسٹی کے گھرمیں ٹیبدا نمؤاا ورحب لیک حبیوٹا کمزور منتھا بچہ مبوک اِس ؛ نیامیں ایا تواس کی ماں مربع نے اپنے بچنے کوکیڑے میں لپیٹ سے جرنی میں رکھا کہونکہ ان *کو سرا ۔ میں جاگہ دیلی ۱*۰ س وقت مریم صفرین منی ادروه جو تمام آسان ورمین کا مالک بنے ایک سرائے ہیں نبرا مواجهان سے آرام اور مین کے میٹ کھی می موجود تھا۔ ال ود اس زمین کی ساری جزو کا الک ہو کے اس زنسامی شسافراور پروہتی ك وربرمرات مين أمراا ورثينتيس برس تك اس عالم فان سي منسا فر فانے بیرے سکونٹ کی • اِس جهان میں اُس سے مذکرک نہ گفرز اِن شاہال م دُولت دجود و ساكو لاونه ويوّت شاختياريا با وه اسپول ياس ايني بني إمرتهل ماس ما يا ممكن الهول سفائس فتبول فيس كيا مكوبته ول تامت تَبُول كِيا أُنهِين أس من اقتدار بخشاكه خداك فرز نديون ميني أنبين حو س مے نام برایمان لاتے ہیں جود لہوسے زمیر می خواہش سے زمرد کی

نبداؤب

خواش سے محرفدا سے بیدا موت بس میاں کلام عبر منوا وقفل اور راتی سے بھر نور ہو سے جارے درمیان سکوشت کی اور ہم نے اس کا جلال ایسا دكيمة جيساني كواكلون كاجلال وأس كى بعر تورى سرم سب يا بالكفن ينفس كيونكموسي كروفت شربيت دي كني مرفض اور سَجِ أَى بِيهِ وَعُمْرِيعَ سِيعَ بِينِي - فَدَاكُوبِسَ سِي بَهِي نبيس ويكها-إكلونا بياج مایا کا گود میں ہے ۔ بسی نے بتاویا + (لیرحفال: ۱۰) جب بیوع میسے تمیں برس کا مواتب اس سے ناعرت سے برون ندی میں نوون اکے الق سے ببعدم بایا اور جونی وه یان ت با هرایا اس في اسان کو کھلااور و الله كوكبونترك مانندا ہے پیرا نرت و یکھااور آسان سے آواز آئی کہ نؤمیاعویز بعيًّا سِعِ - حِينِ سِنِے مَينِ رَاحِنِي بَهُونِ اوررُومِ حَ القُرسِ ٱستِ فِي الفويطِ إِلَا ين كم كبا كر شيطان سية زه يا جائية أس في بيا بان مي جاليس وا رات روزہ رکھا۔ تب فرشنوں سے آکے آس کی خدمت کی ۔ پورورا کے يسوع سے تلک إمرائيل ميں بيرك فداكى بادشا بسندكى فرفتخرى كى ملى کی اورکهاکه دقت کورا مُبُوّا اور خداک با دشیا سبت مزو مک آئی - تویه کروا ور انجیل برایمان لاؤ + پیروه باره شاگردول کوخن نے آن کے ساتھ سب شرون اور گاؤں میں چاکرنعلیم اور جوات وکرامات وکھا تارہا +اس نے سب بيمار ول كوحينًا كيا- تُبُولُول كركه لا ما - انرهول كو تكمه وي اور بعروب كوكان اور گونگوں كوربان اور منگلاوں كو باؤں اور كورهيوں كو واكساف كيااورجن برناياك رومين مراهبين أس نح تكم س ناياك رُدْسِ اَن سے وُور مِوكنين اور اُس في مُروون كوسى جلايا -غرش وكول جس کسی دُکھ اور صبیت میں موے اس کے باس آیا اے اس نے جاتھا

با اورخوشی وارم بخشایهان تک کرجهان جهان وه جا تا تعابری بهیراس تى قىمى دى ركيمواك دوستوب وعمية كابرا يبار- رەا وطليم اوردرومند تعاكيسي كوزُكة نسب ديا ملكه سبعول كادُكه دُوركبا أس بعى تلواركو باتومس مراته على ما بلك مرفلات إس تعليم كرار اف وشمل و بیار کرواور جو تم کو بعثت کریں آن کے لیئے برکت جا مود جو تم سے کہنہ **یں اُن کا بھلاڑوا ور جوتمہی**ں د کد دیں اور شاکیاں ان کے بت وماکرو لقم اچنے اسمانی باب سے فرز ندر کیونکد وہ این سورے کو بدول اور لیکوں پر اگاتا ہے اور استوں ، رنا یا سن پر مینہ برسانا ہے فلام كامقابله ندكرو - آرنده تهري المكال يوليت تودُوسري مي جيرد - - آگركوني جاہے کہ عدالت میں منجھ برنااش کھے تری قبائے کرتے کو مبی اُسے مینے وہے حَرِكُونَى فَجِيدِ السَّمَ السَّمِي وَ إِن الرأس اللَّهِ البَّرا ال الله يعرست -**ساکه تُم جاہمة ہوکہ لوگ تَم سے** کریں ۔ تم بھی اُن سنت وَایسا ہی کروسا**آ** م ممیں ہوتئیں پیارکرے مها راجلا کرتے ہیں - بیبارکرے اُن کا جلا کو وشمنول كويبا ركروا ورجيلا كروتوتها وابدالا بإاجو كااورتم فعداك فرزنه موعے -جونا شکروں اور شریدوں بر مربان ہے + س بسیا تھا را باپ - تُم مِين ديم بو عَيب مُركًا وُ تُومُّ بِرَمِي عَيب و سُاما جا بيكا م نظمراؤ - تومم ملى مجرم نظمرائ جاؤت معات كرو- توكم مى ما کَ - رو تو فمبین نجمی ویا جا میگا - پیرفُداو ندست یه برکت آم دی ک<sup>ور</sup> مُهارک وه جوغریب دِل مِن کیونکه آسمان کی با دشامت امنیں کی ٠ مُبانك وه جوشمين مي كيونكه وه تسلّ إنتي - مُبارك وه جيم ا

کیونکہ وہ زمین کے وار مے موتی ۔ میانک وہ جوراستیاری کے محد مکاو يماس بن كيونكه وه أسوده موجع مُيارك وه جورهم ول بن كيونكان، رَثَمُ كِياجًا بُرُكًا - مُبارك و دجرياك ول بين كيونكه وه غُداكو رتبينظ ـ مُماكُو وه صلح کرانے والے میں کیونکہ دہ فکدا کے فرزند کھلا مینگے۔ میارک وہ حو راستہاری کے ملے سلے جاتے ہیں۔کیوکد قداک یادشاہم منس لیہے۔ شارک مولم جو مرے شاگر وہوجب سرے واسط فکیر سوطون ریں اورسٹا میں اور مرطع کی بڑی باعیں عبوت سے تمارے عق یب سيس م وتوش مواور فوشى كروكيونكه اسمان برتهاي بين برابدا المهم في زمن سے مک اورؤنیا کا نؤر ہو+ خردارتم اے نیک کاموں کولوگو ا کے دکھائے کے لیے فرکرو جیسے ریا کاراور مگار کرتے ہیں، جب تُوخرَة رے توتیرابال باتھ مرجائے کہ تیرا دایا ب باتھ کیاکٹ ہے ۔جب وعا مانگونوغیر قوموس کی ما شند بک بک مت گرد بلکه پوشیده میں کر تیراآسمانی اب جوروشيدگ مين ومكمت است عظام رين عجف بدار ديا و مال اي والط زين پرنسي بلكه آسمان برجمع كرواور فكرنه كروك سمركها كمد أسنظ اوركايشنگ وركيا سنظم - مُواك يرندون كو ركيمو وه د بوت - نه بوت ما معتولي جمع کرنے میں و بھی تہا را تسمانی باب آن کی برورش کرتا ہے اور بوشاک کی يون فكركرت مو حظلي سوسانول كود كيموكيس برهتي بي وه ومعتب رتی م*ز کاشتی میں پرئیں تگئیں کہتا ہوں ک*شیم*ان بھی اپنی ساری شا<sup>ن</sup>* وشوكت يس أن من سع ايك ك مانندين نه تعا بيس جب فراميان ك كساس كوجواج مع اوركل تنوُريس جعونكي جاتى - بُوس بيناتا بي تو ليا تُمُواَ هه كم احتفاد وزياده مدينا شِكا يُمارُ باب جراسمان يرب

جانتائي كدتم أن سب چيزول ك محتاج موكد بلكة مماس مرك بالك ہیں - پس تم پیلے فُداکی بادشا ہت اور اس کی ساستباری کوڈھونا د تو ہ ، چندس معنی تمهیں مبینگی۔ ما تکو تو تم کوریا جائیگا۔ ومعاندو تو یا وُگے۔ المتكما وتوثها رسم لي كاوالها يكاجب ممرس موايث فرزندول كوج فهسه الجكتے ہیں ایتی چنری دینے جانتے ہو نو کیتنا زیا رہ تمال اسمال اب لیں جواس سے الگتے میں آتھی دیگا ۔ تنگ وروازے سے داخل موکیونگا ای جواس سے داخل موتے میں اکمیابی تنگ ہے وہ وروا وہ اور کری ہے وہ راہ جوزیندگی کو بہنچاتی ہے اور تھوڑے ہیں جو کتے ہیں، جبع ہیوں سے خبردارر موائن سے بھیاوں سے تم اُن کو مہیا نو عمرے اتھا در <del>ح</del>ت بُرِامِيل نبيل لا تا اور نبرا درخت أجِمَا مِيل نبيل لا تا - أ مع في وروع في الحِمام الله والمرابط الم سب میرے پاس آؤکر میں تمیں آرام **دونگا میرا** جُوالهينا وپرك لوا و رُج م*ت سيكه و كيونكه مين طيم اور ديل سع فاكسار مُو*ل توتم الين جيول مين آرام ياؤت كيونكه ميرانجو اكلام ادرميراوجه الكاب ع جول بكن است وروكيونك تمارك باب كويسند الكرياوها بستة + جوکو انی میری باتیب سن سے اُن رعمل کتا ہے وہ اُس مقلمند کی مانندس*ې چې سنا بينا گفر* ځان پر ښايا اور **دينه برسا اور بار معين ا**يم**ن** ا *ور آندهان حلیں اور اُس گھریرصدم* **مبنجا بروہ دیگرا** کیونکہ اُ**س کی نب**ڑ چان پر اول گئی تنی + پرج کون بری اتنی شن سے مس میں نہیں لاتا ہے دواس موقرت کی اندہے جس نے اپنا گھریت پر بنایا اور مینہ برسااور مين أثين ادر آهر صيال طبين اورأس كفر كوصد منه فيعا أورده كريط اور

کیونکہ وہ زمن کے وار ش ہونگے - مُبالک وہ چوراستیاری کے مجمع مکاور يماس مي كيونكه و هاسوده موعجه مبارك وه جورهم ول مي كيونكان رهم كياجا بُرُكا - مُبارك و وجرياك ول بين كيونك وه فُداكو ركيسيط منا ومملك كراف والع من كيونكه ده فكراك ورندكملا فينك - مبارك ورج واستبازی کے بلتے ستلنے جانے ہیں۔ کیونکہ قداک بادشاہمت انہیں ك المارك موتر جوميرك شاكر دموجب ميرك واسط فكيون والمع ری اورستا میں اور برطع کی بڑی بامیں مجموت سے تمارے من یب سين برُوش مواور فوشى كروكيونك أسمان بربُّهاي بين برابدان في م زمن سے مک اورو نیا کا نور ہوء خردارتم اے نیک کامول کو لوگو ا مے وکھائے کے لیے ذکرو جیسے ریا کاراور مُکّار کرتے ہیں،جب تُوخرہ و ترابال اته د جان كرتيرا دايا باته كيائن به -جب وعا مانگونوغ رقرموں کی ما شند یک بک مت کرد بلکہ بوشیده میں کرتیراآسمانی اب جريد شيركي مين ديكيتا ہے -ظاہرين مجمع بدلد د مجا مال اپنے وا دين پرنسين بلكة اسمان يرجن كروادر فكر فركر كرك كاكها فيظ اور المنظي وركبا سنظم - مواكم يرزدون كو ركيمو وود بوت منه بوت ما كالمتواس جمع كرف بس لو مي تها راسمانى باب أن كى يرورش كراس وديد شاك كى يول فكركرت مو و حنگلي سوسنول كود مكيه وكنيسي طرهتي مي وه ز محبت ارتی مه کانتی ہ*یں پر*ئیس **ک**ئیں کہتا ہو*ں کے شیمان می*ی اپنی ساری ش<sup>ان</sup> وشوكت مي أن مي سع ايك ك ما ننديني نه تها بيس جب خُداميان ك كماس كوجواج باوركل تنوريس جمونكي جاتى - بوس بيناتا بي تو كيا تُركوا مع ما هنقاد وزياده مرينا شكا يُمارا باب جراسمان برب

جانتاب كرفم أن سب فيزول كم متلع موكه بلكة مماس مرك بالكئ ہیں۔ پس تم پیلے فُداکی ہا دشا ہت اور اس کی را ستباری کوڈھوںڈو تو۔ ب جنيون معى تمس لمينگى مالكوتوقم كوديا جائيگا . دموندو تويا وك ع بي ك والبائيكا جب تم برك مواين فرزندول كوم فهسه النكته بيس أنيتي جيزس ويخ حانتي مو نوليتنا زما ره تمهال أسماني إب میں جواس سے الگتے بیں اتھی دیگا۔ تنگ وروازے سے وافل موکیونکا غراب وه دروازه ادرکشاده به و**ه راسته دیلاکت کومینماتای** اورت ہیں جواس سے داخل ہوتے ہیں + کیابی تنگ ہے وہ وروا وہ اور کی ہے وہ راہ جوز مذکی کو بہنجاتی ہے اور تھوڑے ہیں جو سے باتے ہیں، جو نبیوں سے خبردارر موان کے بھیاول سے تم اُن کو بہیا نو عملے - ا**تھا در**عت براتعبل نبيل لا تا اور نبرا درخت أجيما بيل نبيل لا تاب أس مم الكوج تفكاور ب میرے باس آؤکو میں تمیں آرام دو تکا میرا چُوا اپنے اور بے لوا ور بُحد مش سیکھو کیونکہ میں جلیم اور ول سے فاکسار تمول توتم اينے جيول ميں آرام ياؤ كے -كيونك ميرائز اللائم اور ميراوجو بلكا ب ے چھوٹی بھنڈ ست ڈرو کیونکہ تمارے باپ کو پسندم یاکہ باوھا ہست**ت**م ے ، جو کو اُل میری اِتنا سُ سے اُن بھل را جے وہ اس مقلمندی مانند مهدي ساينا تفريان بربنايا اور بينه برسااو بالمعين أيس ا *ور آندهیا*ل دلیس اور اُس کھریرصد **مربینجایروه وگرا** کیونکر اُس کی نوی چان ير فال كئي تني و پرج كون يري اتي شن سيمس من نيس لاتا ب وه اس موقوت کی انندہے جس نے پنا کھریت پر بنایا اور مینہ برسااور ين أثين ادر أمرهيال علين اورأس كفركو صدمه بفيجا أورده كريطا و

اُس كاكرتا بُولناك واقع مَوْا وأكركونى سرِنْد بَيدا صوتوفواكى باوشا بسع كو د کید نسیں سکتا ، فدار و ح ب اور اس کے برستاروں کو فرص ہے کر مع اور استی سے اُس کی برسش کریں جیس ہول زندگی کی روٹی جاسمان سے اُتری اور جہان کو زِندگی بطنی ہے۔ جومجُد باس سا ہے سرگز بھو کا سر ہوگا۔ الديجه برايان لا تاہے بمبطرى زندى أسى كب الركوئى باسامونجم یاس آئے اور بے تورہ پھر میں بیاسانہ وگا۔ بلکہ جویانی میں اسے ویتا ہوں اُس میں یانی کا سوتا ہو جائیگا ۔جرجمیننہ کی زِند کی تک جاری رسکا جمان کا نورتیں ہی موجومیری بردی را ہے اندھیرے میں مطلب کا ملک زِندگی کا نؤریا نیگا - جوکونی کناه کرتا بے کناه کا عُلام ہے -اگر بیٹا تم کوآزاد ريكا توتم محقيق آزاد موكم - در دازه ئيس مُول أَكْرِكُونَ مُحْفُف مُجُدُّ --واخل موكا تونجات بإنيكا + اجِمَا كَدْريا مَين مُون الجِمَّا كَدْريا البِين بعيرك کے لئے اپن جان دیتا ہے۔ میری بھیاس آواز شنتی ہیں اور سائیں جانتنام وب اوروه ميرك يحيه بلتي بن اور مين أنهين بميشه كي زِنْدَكُ عِمْتنا بهل اعدد كمنى بالك ديونكي - اوركوتي ميت بالنف سيجيين فيري بكا ميراب جي اُنہیں مجھے ویاہے سب سے بڑاہے اور کونی اُنسیں بیرے ہاں سے بالتمسية جيين نهب الحسكتاء تين اورباب ايك من وقيامت الدزيدك مّیں ہی ہُوں جو مجد مرامیا ن لائے جنریکا اگرجہ وہ مرجائے اور جو کوئی مِیتا ہے اور مجر پرایان لاتا ہے میں دمر مجا میرے باب سے گھریں سن مكان بن مين جا المول كممارك في جَرَّت اركول - يس ا ورتمين اين ساله لوتكاتاكه جمال من مبول فم بي موراه اورحل اورنیندگی میں مجوں - بینرمیرے وسیاے کونی باپ سے یامی انسیں سکتا

بس نے مجھے دیکیواہے اس سے اب کو دیکیعلب میں باب میں مروں اور بال بخديس من م كويتم د جيمورونكا يس شارك باس ونكا وركوني مجمے بیار کرتا ہے میرے کاام برعمل کر سگاا درمیرا باب اسے بیار کر سگاا ورم اس ماس ممنل المراس ك ساقد منك يس العقد الكوركا ورحت مول او ميراباب باعبان ب جو دالى مجد مين ميوه نبين لاتى وه أس تورد دالياب اور براكب جوميوه لاتى ب وداك صاف كنا ب تاكرز ياده ميوه لاف. ميرت كلم س تُم ياك بمون بحبه من قائم براور من تم من وال إب سے میو ونسیل لاسکتی ہے۔ ویساتم بھی نہیں ۔ مگر بب مجد میں قائم ہو الگور كاورضت يس مُول مُم ذاليال موجر مجه من فائم موناا ورمي أس من وه ہت میوہ لانا کیونگرمجہ ہے خُدا تُم کُونیں کرکٹے ۔ تبیہا باپ نے تجے بیار میا - وسائیں نے فرکو بیار کیا -میرانکم یہ ہے ۔ فرمیری مختت میں فابت رم و تبيائيس ف تم كويباركم المعلى ايك و درس كو پاركرو - جب وه تستی وینے والاجھے ئیں تکہارے بئے باپ کی طرف سے بعیب و نگالین رمن حق جرباب سے محلنا ہے۔ وہ میرے بئے گوابی دیگا اور تم بھی گوابی وہو۔ كيد كُلُتُم شُرُوع سے ميرے ساته مبو-رُوع حق مُكيس ساري سيائى كاراه بتانيكا وميري بزرگى كريكا - وه ميرى چيز دال سے ديكا اور تها بر كاميكا ب بنیری جوبای کی بی میری بی - جوانید تم سرانام نے کاب سے سبب پیرب جوہ ہے وہ ہیں یوں ہے۔ مانگوکے وہ ترکو دیگا۔ کیں ماپ سے نبطلا ور دُنیا میں آیا ہوں ہیےرو نباسی ا رُخصت موتا اور باپ کے پاس جاتا ہُوں + بكيسانصيحت أميزاوراسلى بمش اورمست الكيز كلام ب اليي ائمی میدوع سیع سے بمشرد اس سے بعد س نوامی اور دواساتا

تساجين طرح ودابن زبان وكلامت أسى طح ابني ميال وكام يحبى مجتنة والغت اوررتم ورصف كامنع ظامر ميوا + أس ع كلام اوركام مي ميد وق تقدا + ووسب لوكون سينيكي اوربعلاني كمياكريا اوران سب كوج شيطان سي كلارا تلاات تي جِهِ كَاكِياكُوّارِهِا ﴿ مِن فِي إِنْ إِن كَي مُرْضَى اور الم اور جاال كو أيسے كا مل طَوَرَ -آدمیوں پرطا ہرکباکہ و مساکوئی دوسرانبی اور سول کرنے کے ان تق اور قابل عتمنااوراس في آي فواكي مرضى كوكائل إكيزى اورنيك كارى اور بميزكارى سے بلکمبتن اور فرا برواری سے يو ركبا ، بنتے عورت سے يدا ، و فر م اور مرقِّ اوران سب میں کو ٹی نہیں جر میکوع میسے کی ما شد بیاننا دار زمیب اورب دلغ اور ماک اورد میم اور رحمان اور باس میوا ورسب دوسرے نبی ور رسُول نُهُ ای فعادم اور غلام موسی آئے ایکن بیسون میس خدا کا اکلوناسیا نابست مُوَا ، بيناني لكماب كدايك دن بيكوع مبيح تين شاكر دول كوساته سیکرالگ ایک او ینے بہاڑ بر کمیا اوران کے سامنے اس کی صور موں بدل کئی اوراس کاچهره آفتاب ساچه کا اور امس کی پوشاک نورکی مانند سفید مرکزی اور د كيده دو برك نبي مُوسى اورالياس بيسُوع سي كُفتاكُور ت أنسين دكها ألى ويُح اورایک نورانی بربی سے اُل برسایم کیا اور دیکھواس بادل سے ایک آوازاً کی دبه میراپیارابینا ہے جس سے میں فحوض موں تم اس کی سنو ، شاگرویہ ئن کے مُند کے بل گے اور نها بیع وُرکنے باتب بیشوع آگے انہیں جیوا اوركماكه أكفواورمت ورواور أسول سن این آمكمه أرها كاروع سے سوااورکسی کون دیکھا - بعداس سے میشوع سے اسے شاگردول کوئی بار ائ دُكه اورمُوت اورجي ٱلصنى فيش فري وي اوراً بنيس كماك ومكيموم ملم كوجلة إلى اورابن آدم عصى جوجيون ع للعلب يوابوكا

وه سردار کا منول اورنتهه ب محروات کما جامیگااوروه اس محقل کاف وتنگ و راسے غر توموں کے حوا مے کرینگ کی شموں میں اُڑائی اور بے قرت ارس اوراُس پرنفوکیس اور کوڑے ماریں **اورصلیب** پڑھینجیس **پرو**ہ تعبی<del>س</del> روز بی اُنھیکا و تب اس کے شاگر نہایت مگین مبوئے ملیکن اُنہوں نے پی بات متمجى - بعداس كےجب سد، بُورا مُؤالفات أن كو باو الكم فاوندنے پنیشترهم کواس کی خبروی همی + میں اِس چیش خبری محے مطابق میرویو ل کے سرداروں اور کا ہنو *ں سنے میداور ڈشمنی کے س* اس کوبا مرها اوراین مسدر کیس می اے عقه و بال انتوں نے میدوع پر الای و موادی کداست مان سے ادیں پردیائی -اگرییستول فائس بر جھو ٹی گواہی دِی پران کی گوا ہیاں مُوافق ترفعیں ب<sub>ی</sub> خرکا رسردا رِ کاہن نے بيع من كفرات موكرميوع من أوجها أركبا تومييع أس مبارك كا بي بابيع ك كمائي وبى بمول اورتم إبن آدم كوالقادرك، بن باته بيد اورسان ك باولوں برآتے و كيھوك ، ته، مرداركابن في اين كيرے يعادك كما اب ہیں اور گواہ کیا درکا رہے۔ تم نے یا تفرسنا تم کوکیا مدوم موتا ہے! ال النفوى وياكه وه واجب الشل المراسخ وتب كلنول سن أس يرتفوكا وراسم مُعَكُودُ حانبا اوركَمُونِيه ماركِ اوركِن كَلَ آسه مبيع وبُوّت سے خرد سركِسَ تھے ارا اور نؤکروں نے اُسے تعبیرے مارے ،جب سُبے ہوئی وہ ریوع کو بھ بانده كرمنيطوس بلاطوس حاكم سك باس سله سكة اورأس يرالس كرن شروع ک مکئی بار بلاطوس سے اکن مصح کما میں اِست خس مرفق ک سے لائن کوئی آندو میں باتا - اس بنے میں اُسے تنہید کرکے چوڑو نکا مجراس نے مِسُوع کو کِلِنگ ن اس اورمس کی بطید اس ان مرحمی اورسیا بیوں نے کا نول کا ا

جائے اُس سے سرپرد کھا اورائے ارخواتی بوشاک میٹا کے اور اُس کے آعے عَتْ مَيك ككرات بدويون مح بادشاه سلام اورات طمايخ ارد . للاطوس أسيع بامرادا اورميود بوس ست كهاكد وكيعوس ستدهم اس بابرك أيام ول الكرَّم ما لوكر بَين أس مِن مُجِه تُصور نبي بانا + تب بِسُوعِ كانطج كاتاج ركد ك اورار فوانى يوشاك يص مجوف بابرة يا در بلا لموس ع كما وكمه د إسكام و منب مرداد کا بن اوردُومروں نے جلا کے کما - مستصلیب دے ۔ ے و بھرجى بلاطوس نے بالاك أت جيولورے وليكن أنور براشورم إيا وراسي تك كيا ادران كي وازي فالب أيس وب بالطوس محكم دياك أن خواجل كم مطابق اورييكو م كواكن كي سواك كبياك أسع صليب وِی جائے اوروہ بیشوع کو کیڑے ہے گئے ، سودہ اپنی صلیب، اٹھائے ہو نے شهرے باہرایک مقام بے میا ۔ بس کا تام کلکت بنی کعویری ہے اور او کو ل کی بری بعظرادر عُورتیں جواس کے واسطے جماتی بلتی اور رور ہی تعین اس کے بیجیے چلیں ، بینوع سے پرک ان سے کماک آسے پروسلم کی میٹیونجدیر ند روو۔ بلكة آب يراوراب لوكول يرروو اوروه دواور آدميول كوجو بدكارت ك يل اس کے ساتھ مارے جائیں ، حبب اسم کر مینے تو و بال اس کے ہاتھ اور باؤا میں کیلیں جرکے بیٹوع کوصلیب یرکھینجا اور اُن دو**یوں** بدکارول کو بھی ایک كديث دُوسرے كوبانيں اورميموم سے كها أست باپ آن كومعات كر وكيو نك وہ نمیں جانے کہ کمیا کرتے ہیں ، پھر سیا ہیوں نے اُس کے کیٹروں کو میا اور عام معے کرکے ، پس میں بانا ملین کرتے کے لیے اُنہوں سے جھمیاں ڈالیر ككس كابوجائ اور لوك كورك وكيد رب تصاور وادار يك ساته فنماكرك کے تع اس عادوں کو بھا یا اگریہ سیع خدا کا برگزیدہ ہے تو آب کو کیا ئے

تيسرباب

تب بكا يك سارى زمين برتمن معنظ تك المعبراتها كبيا ورشورة تاريك موكيا بعرشعث كها بُوامُهُا ١٠ اب إب من ابني رُوع عير إقد ومن بوں ، بعرسر محملا کے جان ری اور دیم مرکل کرده ادبرسے بعظکیا اور زمین کائی اور بقم رسوك محية اور قبرس كفل كنيس اور مقدّس اوكون كى بهت ى النيب جِ آلم میں تعیس اٹھیں اورسیج بیٹوع کے جی اُٹھنے کے بعد قبروں سے بکل بیت المقد م بانظرائی، پیرسیا میوں میں سے ایک سے بھالے سے ایک ع ى مبلى جبيرى اور فى الغوراس من لهوا وريانى نيكل يوشام كو دوبيو ديوب كم المية سے - يُوشف نام ايك عليري دُونتمندا ورنيك اور راستباز تعسا بیقو دیس ایک سردار جو و نول بوشیده میں بیسُوع کے شاگر دیمے اُنہا ت بي و على الن كوصليب سي الارك اورسوت كيرون مي ومشبويون سمیت بپیٹ کے ٹیوسئف کی ٹئ قبرمیں رکھا جرایاب باغ میں بیٹان میں کھودی تھی اورایک بھاری تھرقرے مندر و حلكا سے جا سے عددو مرے رورمراء كابن نے بلافوس سے بعرے وائے الم تھے اوراس بیفر سر مُركروی اور بيرے ، مفاكر تبرى لكها فى كى جمعه كروزيد ع وي صليب يركمينجا كما اوسنج يبوديون كاسبت يعني آرام كادِك تحا بتوار كي بري نوم مي عورتين قبر كو وكجيفة كمئيس اوروكيهم يكايك ايك يزابعونجال آباء كيونك زازن كاذبت اسمان سے اُ ترکے اُس تَقِر کر تبیت ڈھلکا کے اُس پر ڈو گیا -اُس کا بین بجلی کاسا اور اس کی بوشاگ شف درون ک سی تھی اور اس کے اور اس كانب أسفاور مُروب سبو عمن بالرشف في المرشف المامة ومَهْ مُوكراً أن عمد أو ال مع كما تم ست ذرد- مي جامنا مبول كرثم ييوع كوج صايب يركه بني آيا وهدندهمتي موده بيال نبيري ميونكه عليها أس كالماء وق ألاا

عداد ويعكم بال معاوند يواضاد كيمواور ملد ماك أس عدارون س وہ جلد قبر ہے سے بڑے قوف اورٹری خُوشی کے ساتھ روان جو کھاس کے شاگردول کو غرویت دوڑی اورجب وہ راہ پرتھیں دیکیمویشوع انہیں ر الا وركما سلام منهوك أس تع قدم بركرك أس كوسجده كيا ١٠ تب يشوع النان سے کہا مت وو - جاکے میرے بھائیوں سے کمو الین اس کے فاكرويس ك كه وه جيتا معلقين مراكب ويدريوع دوسرى صورت مي اُن میں سے دوا ورکومی والت تبدل دیبات کو جائے تھے دکھائی دیا اماسی دن شام کوجب اس سے فساگروایک گوس جمع بُوئے تصادر وولا مب بند تھے پاکی پشرع سے اُن سے بیج میں کوڈا ہو کے اُن سے کماکہ تُم يسلام اوريوں كہك اسين القول اوربلى والسيس دكھا يا اورجب مار غُوهی کے اعتبار دکرتے اور متعبت تھے تو اُس سے اُن سے کچھ کھا ناہ تگ کے ان کے سلمنے کھایا اور اُن سے کھا۔ یسی یا تیس میں سے تم سے پیشتر کہیں کے حرور ب كرج مُوسى كى توريت اور زبرا ور انبيامي ميرى يايت كلمات يورا موگا ٠ تب، مس بغة أن دُسنول كويعه ولا كركت بول كويجيس اوراك مصركها يُون بى لكحاب اوريُون بى صرور تعاكرتين وكه أطاع اورتيسر ون مُردد مں سے بی اُنعے ۔ تب شاک وہت ءُس بُوٹے ۔ بیکن ہے وا نام دیک شاگڑھ أس وقت ماعز زتها جب دورے شاگردوں الامس سے كماكر جم في خوارم کود کھھاسے تو اس سے جواب ویا ۔جب کس میں اس سے باجھوں مس میول کے کشان نه دیکیموں اور میوں سے نشانوں میں ابنی انگلی دوالوں اور ا ين باقد أم ك سلى يرد ركه ول منى يعتبن شرو كا ، أنه بعاد بيدب تحوط اوردومرے شاكردجم تف اورورواز و بنديقا-يسوع بران كے يج مي كوا

موس بولاقم برسلام ، بعرضوات كمااين أنكل باس واورسيد القول كو ويكه اورا بناما تفياس لاا ورأسيميرى بسلى يردكه اورب إيان مت بلكيا عان لا و تفوه الع جواب ميل كهاأ سامير عندا ومدا سامير عاقداه يسُمع سن أس سن كما تهوا إب بن كر تُوت مجمع ديما ب توايال بارک وہ ہیں جنہوں سے نہیں دیکھا توجی ایمان لائے ۔میں بیشوع -مرائے کے چیجے آپ کو بہت سی فری دلیلوں سے زندہ ٹابت کیا کہ وہ مالیں دِك تك البيخ شاكر دول كونظرة و اور فلاك باوشا بست ى باين كهار مأ + ونارجب يا نسو بعا عول سيراد وجع بو عرفي عداس في منين ال تیں دکھایا ولیں لیٹوئ ہے کمرے ادر جری اُٹھنے سے بست گواہ ہیں: بعرطِ ليس روز مبدحب شاكرد ايك بهاويرجع موسئ تتع - يدوع سعمين ياس آكرانسين عكم دياكه يردسلم البرز جاؤ - بلكرجب مك رُوم الفُدس تُم يره أتص اورعاكم بالاست قوت نه ياؤاس شهرس مهرو كيونك وكيموم ابيغ باب كمعهدد كوميني رُوم العُدس كوتُم بر معجمة ابول اورقم بروسلم لیکے ساری توموں میں توبداد گئنا ہوں کی مُعاثن کی مثاوی بیرے نام سے رہ اورزمین کی صدیک سیرے گوا د موسے محمد وکر اسمان اورزمین کاسالاافتیا مجعى دياكيا +إس لِيُ ثُمُ جاكزسب تُومول كوباپ اوربيٹے اورُقِعُ الْعُدْس مقام سے بیشمہ وے کے شاکردکرواور، نس سکھاؤ کر ان سم برعمل كري جن كائيں سے تم كوفكم ديا ہے اور وكيعو كي نمائے سے آخر یک مرر وزنگرارے ساتھ مول اور این باندا تھا کے نییں برکت دی اوراً يسام واكرب وه انسي ركت دے رياتها أن سے معالم والورائن ك و کیتے موے اسمان پرا تھایا گیا اور بدلی نے اُسے اُن کی نظروں سے جہال

اوراُس سے جاتے بُو فے جب وہ آسان کی طرف ٹاک رہے تھے۔ ویکھورد مرد سنید بوشاک پنے اُس ہاس کھڑے تھے اور کینے گئے۔ آے گلیل مردد م کیدل کھڑے آسمان کی طرف ویکھتے ہو۔ یسی یسوع جو تجہارے پاس سے آسمان پراُ ٹھایا گیا اُس طِن جس طرح تمہے اُسے آسمان کو جاستے ویکھا پیرا میگا پس وہ ہاڈے بڑی نوشی سے پروسلم کو چھرے ہ

دس روز بعدجب یک دِل موے اکتفے بموئے تھے۔ یکیارگی اسمال معلیک آواز آ اُل تیسی بڑی آ ندمی علی اور اُس سے سلا محرماں وہ بیٹے نے مرحمیا اور اُنسی جری عربی ال کی سی زبانیں دکھائی دیں اور اُن مے برابک رمبیٹیں ، تب و ہری نے القدس سے بیرعنے اور فیرز بائیں برسے لگے۔ بئيساروت سے أنيس بولنے ك قررت بنشى مبعد اس كے بڑى بيي كا كئى اورسب والك موعي مكيونكه برايك في جرمب مك سي ياتعا أنبر ائى ائى بولك سُنا ، بھررسول معون بطرس بحياره رمولول كساته کوئے ہو کے اوراین آواز بدند کرے ان وگوں کومنا دی ک کیئو شمسی جس کو بیدویوں سف متل کیاہے واقدوی پیشینگوئے مطابق مُردول میں سے بیری اُ عاب اوراس سے دوع القدس کواسمان سے بیری ہونان وكول ك دل بعرس كفيمن سيمداور بوجين كالداك بعاليوم كيا ریں۔ پھر بطرس سے اُن سے کما تو یہ کرواور سرایک تم میں سے گئا ہول کی معانی کے بعد بسوع مبع کے نام رہیتسد اوتورُ وع القدس کاونعام باری ا بهو سعام بات موفى ستتبول ك سيسمه يا يادراس روزقين مرار ار می کے قریب شامل مجوے میں اسی وقت ملک بدوا ہے بیکے میسوع

رسيح كى انجيل سارس كلكول مين ميسيل كشى ادران دِنوں ميں عبساكر پيجيم

مذكور مبوًا- أنتاليس كروط يا في لاكه سن زياده وى دين حق كومبيسالوريص اها نبوروانبياوالجيل س مرخ رب - مانت بس- اگروه جريوع مسع ك سيخ شاگرد بین شماریس تعوزے بین تو فداو ندکا وه کلام بُورا موتا ہے جاسط فره با كربهت مع مُلاف محمَّة برسُرُرُ بده تفورت مِن في نني ٢٠ باب ١١ آيت ا فوس آے دوسنند الهي محتبت كى زوراً ورخو عنى سے جلال كايا واقعام اب بانداسمانی ونوران تخت سے زین برا ترا محبت سے از لی کام آپ كونيج كرمي تجتنيم بؤوا وربهارك كوشت اور يوسعت بس شرك ممرا المحتت س ومعوان ديكي غدا كي منورت تها آب كوايت كريم كنه الأمي كي منورت بكرى ومعبت سعائس من جراسان اورزمين كالالك بواس ونيايي غریب و کنگال اور مُسافروپر دئیسی ک مائند ۳۳ برس مُمِناه آلوده آومیوسیم درسیان ویره کیا مجتمع ورصت سے اس سے بعتے و کھیا اور بخوراور ظلام تھے انتوں کی صحت وآرام بخشا ، تعبّن سے اُس نے این بای کی مزنسی اوّ نام كوة دميول ميظام كيا مجنت سيه أس في نسلي خِش تعليم كي مبت سنه س ين نمايت برا دُكه الهايا بمبتت ت نعمما اورب عِز نن اور تفوك وم المانجدسها محتبت سے كوڑے كمانے بمبنت سے زخمي تبؤا اور اس كا للحريباً ما يمايا معبتت مصصلوب أووا ومعبت مصليب يراين عبان وكا محتت كاكيساعميب زورب واسع دوستوج كيدبيوع مبيع كاسااور المعاياسوسب تي كننكاراً وميول باب عارك بيئ او بارس برك و عوض اُس سے سہا ، کیونکہ ہارے مُناہوں کی مزائس پریڑی ہے ، ہاک كُنابون عامية وكورم بأس كورهمي كباا ورأس كوصليب برخمينياب بُومْنا اصطباعي سع جب سبح كوبهلي دفعه تواسط شاكر دول تستركه

ديكعو فلاكابته موك أس ي باس منابول كابوجات أورليا وربار بع ذی کیاگیا - یو مناانجیلی نے مکاشفات کوقت اسمان خند سے الجرواكروا يك برى جاعت ركعي جوبزى أواز سي كمتى تعى كريره جوزي مُوا افداس الموس بمكوفداك واسط مول لبا- اس لائن بك ك قدرمت و وُولت وكلمت وطاقت وعِرْت وملال وركِت يائے + با ب ماري فلاسي ونجات فالى چزوں ت يعنى سوار وب سى نبيل بلك يسى كم يقلي لرئو تے سبب سے ماسل مون ج ب داغ اور ب عبب برہ ک افتر ب بُیسابرہ جے ذیج کریے کو بے جاتے ہیں اپنامُہ نہیں کھولتا <sup>ا</sup>یسا *کی* ے اپنا فندنس کھولا۔ ودگائیاں کما سے گالی فرینا تھااوروک اسے وهمكاتا فرقفا - بكدا ين تئين أس مصر بروكيا جو استى سع انعاف كرتا ہے ، وہ آپ ہا رہے گنا ہوں کو ایٹ بدن برا بھا کے صلیب برج بریگی تاکہ ہم گنا ہوں کے حق میں مرکے راستیازی میں جنیں ، اُن کوکوڑ اس سب سے جواس بریے ہم ملکے موٹے کیدنکہ ہم میسکی ہول بھیروں مان تع - يراب ابن جانول مع كدرف ادر تكسبان كي إس بعرائ میں مسیع نے اپنے خون سے برکوابدی الاکت سے مول لیا ہے ، فواک ميط بدوع مسيح كالنوم كوسار عنا موس سه باك كرا بد ، بهم اس فون سے سنجات یا تے بعنی گناہ کی معانی + اس سے ہم کو بیار کیا اور اسے لرُت بمارے كناه وحودالے برسيع بمارے كنا بول كاكفامد بصاور مول ك كن مول كابوعم ما عاسك لي آب كو فربان ك لية كوران ك ندا ك و بن ما بينما اوروبال جارى سفارش كولي بيشه جيتا ب موال ے اُس سے رُوع القُدس كر بيم الكر مومنول كا حامى اور بادى اور اُستاد

اور مرشداورد کیل اور سی د جنده مو، جیسا باب مجتب ہے ویسا بیٹا مجتب و
اور کیسارو کے انقدس مجی مجتب ہے اگر فعا کا بیٹا یہ و میسا بیٹا مجتب و
افعت کے سمندر کی اول شاخ دوریا ہے تورو کے انقدس میں اللی مجر کیطف
وحیات کی ووری شاخ و دریا ہے + ایک ہی سرخ بنہ سے دور یا شاخوں کی می
جاری ہوتے ہیں ، باپ سرخ بنہ ہے اور بیٹا دوح القدس دو دریا ہیں جرش ہا سے صادد ہو کے انسان کے دل میں جاری ہوتے ہیں بیس سرخ بنہ اور دو
شافیس وہی تنلیف اقدس ہیں جس سے بدن لوگ اپنے تئیس عقلنداول ہونیاد ہائے ہیں کوری فالی طرف سے کسی بیا باری کوری فالی طرف سے کسی بیا باری کوری فالی طرف سے کسی بیا باری کردی القدس کوئی ہے جزول بیا برج س کوری فالی طرف سے کسی بیزول بیا برج س کوری فالی طرف سے کسی کوری فالی کو دریا فنت کرسکت ہے ہول

وبردون مروب ون وروی سے رسیم ہے موسی کا و اما ہے اور کایہ بیا
مفواکا میا میں موسی کی بیا بین سیخے مومنوں کا و اما ہے اور کایہ بیا
اس کا دس ہے، و کہے نے جب دیمیا کہ شبیطان کے قریب سے آوم زا و
بھر کے یہاں تک کم اس عورت کی اند فراب اُسوئے کہ جوا پنے شُوبر کو چورک مراسی کی اس ما اور ناپائی کی دلدل میں لوطنی ہے بین سیخے فراکو جبورک اُس بیتی وفو دیرتیٰ ورو نیا پر بتی میں پڑے۔ توجی اُس عوز نراسمانی و لیے
بہت پرستی وفو دیرتیٰ ورو نیا پرستی میں پڑے۔ توجی اُس عوز نراسمانی و لیے
سے آوم نا دکو اِس اُری حالت میں نمیں جبوراً! سا اُن کوایک وم جنم کی آگ
میں ڈاالا بلک اپنی ہے حد مجتب اور بیارے آب بلند آسمان سے اُن کے اِن کا میں عور نرو کیے کے دل میں
مجتب جون مارتی تھی گرائی سے اپنے پاک اور میش قیمت اند سے اپنی ڈائن کا کہ خریا ہے اور اُن کی خلاصی کے لیے وران کیا

اوراسے واسط اپنی جان دی ، اپنی دُلن کےواسط دہ سیار اولهاز خم کھا اوراس کے واسط دہ سیار اولهاز خم کھا اورائی اور ان این اور ان اور ان این اور ان ان اور ان ا

دلان فی ساری مجاست و تابیا فی نودهدودان اور زی دسباری صعیدو و وافی ا بوشاک سے کمبس و آباسند کمیا ہے ، بیکن اس کو ذلان مین کلیبیا ندایک توم یا بیک فرقے سے بی گئی۔ بلکہ دنیا کی ساری توموں اور فرقوں اور زبانو جے متن علی سید میں میں اور اور استعمار

بنت برگزیده بی اس میں شامل ہوتے ہیں ، اِن دِنوں میں د اپنے کلام کو اپنے فادموں کے باتف جوردی زمین پریں ہیں تا اور اپنے رُدہ القُدس کو مجی کلام کے ساتھ ہیں جتا ہے تاکہ اے شینے والوں سے دِل میں مور کرے ادر کو این دے کو میسوع فدا کا بیٹا اور سب آومیوں کا نجامت دہندہ ہے ، جب ساری رُدی زمین کے اطراف سے اُس کے برگزیدوں کا شمار بُورا ہو جا میگا تب دہ شا بازشان دشوکت اورا نیے آسمانی باپ کے

ہلال کے ساتھ بھر آسمان سے اُنزک اپنی دیسن کواپنے باس کملا کے اُس ساع بیا ہ کے گھریں داخل ہوگا ہ

، بیز ہ کے کھرمیں واعل ہوگا + یُمبارک بال سدائمبارک وہ ہیں جوبترے کی شادی کی معمانی میں لگے

عن (د بلهروم كاشفات كا النيسوال باب) +

## حال كلام

اب آے عور نزیجائی جِس نے اس میدٹے دسامے میں فرا تعالی عجیب مجتت کو دیکھا ہے کہ وہ إنسان کا بدایش و پر درش اور طاص کر مے إنسان کی نجات میں ظاہراور آنشکارا سوتی ہے آب اس مجتث پر ول دجان سے سوچنے اور طور کیجیم کی اس محبت کے واسط ول کا وروازہ کھولئے اور

ئى نەابىت عوبدا ورىحبوب كواپنے دِل مِن جُرُه بِيجِهُ كِيس كاول أيساسخت اور میں غادا موگاک ایسی بڑی اوغمیب بہت سے نا نوٹ مائے اورشکست میرے زم زم ویائے ، دیکھنے بھالا پیارانجات دہدہ نیٹوٹ میسی فالموا را ورٹری فع ودرافتيا رك ساتد ونياس آيا اكر لوكول كواسة زيركرد وبلك نهايت ويشنى اورطم اورجمت اور لما ثمت ازرزم دلى ادرغرس اورم هفت اورم بست ماته آیا ، وه مرسر نسی جابند که کوئی زردسی مجبوری سے اس یاس آگ س كونبول رب بلكرين ما بنا ب ك جركوتي آئے سومنست اوراً لفت كى سے آئے ، ال اپنی عجرب بتت کی مشش سے وہ سب ایگوں واب وریک تھینے بہتا ہے۔ اس سبب سے وہ جدی علی سبر کرا۔ بلد را شمت<sub>ل او</sub>ر مُرو ماری <u>سے صبر کڑ</u>ا ہے اور نوگوں کو فرّصنت بخشتا ہے **تاکہ** ہوش میں آئے آس کی بڑی مجت کو ویسیں اورا بے عزیر محبوب کو بہجانیں + إس مس كي تك نهير كديبوع رسيح كم مبتت اوراً نفيد أنها مي آوش نالب ادنِخمند ہوئی ، جوکوئی آفریک اپنے دلول کوسخت کریٹیے اور کہے کی مجتت كى أوازاس ك كلام سے شن كے أس سے دوررسطيك أن كے ليا البتا أس كافله ورفحتنى كاياعث نهيل بلكه رثب نحوت اوتكفيرا بهدف اورير بيشان اور شرمندگی باعث بوگا کیونک جوکوئی شخص آخری روز کو بسیوٹ سینے کی استہا ک مُفیدا ورنوران بوشاک سے ملتب نبین ہوگا ودانی شرم اور برسکی میں طام ہو کے سباہ رو کھوا ہوگا وراس ہی سے ساتھ جس سے وہ فرا بردار بندے اور غُلام فعدين شيطان كساته أن كاج عدد بتم ك أك مي موكاء.

بین اسع نر بی ای به براز در بوک بی ایسه میدب عز فراو تبول زاری جیسا میس مع میست ست این تنیس بالکل دید باسید ایسا بی بم کواین تیس باک آس کومیونپ دینا چاہے کیو گرمجت کے زودسے عبیب ومجوب ایک جزو اورایک جان بن جانے ہیں لیس اگر سے ایمان اور مجت سے تیرے ول میں بسیگا تو تو اُس کے ساتھ ایک جو گیا اور وہ نیرے ساتھ ۔ شب توا ہے تئیں پاگل جان اور تن سیت اُس برایدے اور عویز دولها کوسکونپ ویکا + یا مسیح مصلوب

ميرى جان كامجيوب

ترابی بروں اور ترابی ابدنک رئبونگا میرانحبوب میراب اور میاسی کابوں تبرانام آب بیموع عطوں کی خوشبو یوں سے زیادہ محوشبو دارہ ب خوام بت ب اور اس کلام مبت کا کلام ہے۔ دین حق مجت کا دین

عرب الایمان مبت ب مبت کے بنیر ایمان مردہ اور لاعال ہے +

تمام شد

كاشى رام بركسس لابور

	231	
Cl. No	Dab	
Author DABLEY.	Rev.	
Title Muhabbat-e	-Ilahi	
(The Love	of God)	
Accession No109		

## 10956

DABLEY, Rev Muhabbat-e-Ilahi (The Love of God)

